

الاتحاد

تأسست في ٢٠ أكتوبر ١٩٦٩م

الجمعة ٢٧ ذي القعدة ١٤١٢هـ الموافق ٢٩ مايو ١٩٩٢م

الصفحة الثالثة والعشرون

العدد ٦٤٢٤

ماترانس الشحون

برأ الى الأردن

ماترانس ابو ظبي: ٣٢٦٣٩٦ - ٦٦٤٧٥٠
ماترانس الصين: ٦٥٠٣٤٠
الكنبيبي دبي: ٨٢٢١٤٠

سعر الكيلو
واصل
جمارك عمان
تغليف
تأمين
تخزين

للشحن

الى تونس

من الباب للباب

تأمين - تغليف - تخزين

الهاتف ٧٧٦٠٩٦ - ٧٧٥٢٨٣ ابو ظبي / ٢٤٥٠٠٠ دبي

عبرت عن قلقها من تصاعد العنف في جنوب لبنان

أمريكا تحذر من مواجهة عسكرية بين سوريا وإسرائيل

العدو يواصل قصفه الجوي والبحري وبحريته تحاصر الساحل الجنوبي فرنسا تدين الاعتداءات الاسرائيلية.. واتصالات لعقد لقاء مصري-سوري



اشاد بدور زايد في تدعيم التضامن العربي

الاسد يستقبل سلطان بن زايد

استعراض الاوضاع في المنطقة والعلاقات الثنائية

دمشق - وام: استقبل فخامة الرئيس حافظ الأسد رئيس الجمهورية العربية السورية الشقيقة بصرى الشعب بدمشق بشكل خاص وتدعيم التضامن العربي بشكل عام. وعلمت وكالة انباء الامارات انه تم خلال اللقاء استعراض عام لاجل الاوضاع في المنطقة والوضع العربي في ضوء تطورات الصراع العربي-الاسرائيلي. كما جرى بحث العلاقات الثنائية بين البلدين وسبل تطويرها في جميع المجالات التي تخدم مصلحة الشعبين الشقيقين. وحضر اللقاء معالي احمد خليفة السويدي ممثل صاحب السمو رئيس الدولة ومعالي الشيخ حميد بن احمد المعلا وزير التخطيط ومعالي سعيد الرقياني وزير الزراعة والري والسكناء وسعادة خليفة شاهين المري سفير دولة الامارات في سوريا وسعادة خليفة شاهين المري سفير دولة الامارات في سوريا.

كما حضر اللقاء معالي الدكتور سليم ياسين نائب رئيس مجلس الوزراء السوري للشؤون الاقتصادية.

زيارة المتحف الوطني

دمشق - وام: قام سمو الشيخ سلطان بن زايد آل نهيان نائب رئيس مجلس الوزراء والوفد المرافق له صباح امس بزيارة المتحف الوطني بدمشق. وقد رافق سمو الشيخ سلطان بن زايد آل نهيان خلال الزيارة معالي ناصر قنور وزير الدولة السوري للشؤون الخارجية وسعادة خليفة شاهين المري سفير دولة الامارات بدمشق.



وقال حارس سلايدر فيفتش وزير الخارجية المسلم لجمهورية البوسنة امس الاول بعد فشل التفاوض من محادثات السلام في لشبونة ان تكون هناك مفاوضات تحت ضغوط وتحت تهديد السلاح. وأضاف سلايدر فيفتش ان البوسنة لن يتناقوا المفاوضات الا بعد ان يرفع المسلحون الصرب حصارهم عن مطار سراييفو ويعيدوا فتحه ويزيلوا الناس ويسمحوا بدفعيتهم من حول عاصمة البوسنة.

وقال خوسيه كوتيلرو مفاوض المجموعة الأوروبية برتغالي امس الاول البقية ص ٢٢ عود ١

واشنطن، بيروت - الاتحاد - وكالات الانباء: حذرت الحكومة الأمريكية امس من خطر اندلاع مواجهة بين القوات السورية والاسرائيلية في ظل تصاعد العنف العسكري في جنوب لبنان. وجاء هذا التحذير في الوقت الذي شهد الجنود اللبناني امس تصعيدا هستيريا اسرائيليا عقب نجاح رجال المقاومة في تنفيذ ثلاث عمليات ناجحة، اعترفت قوات العدو بانها ادت الى مقتل جندي وجرح آخر، قواصل طائراتها ومدفعتها قصف قرى الجنوب جوا وبريا، في حين حاصرت ٤ قطع حربية بحرية ٢ طرادات سريعة اسرائيلية شاطئه الجنوبي، من الناقورة حتى الزهراني، وشارك الجيش اللبناني امس في التصدي لقصف العدو، فرد ١٢ مرة، واعطى ٦ قطع مدفعية اسرائيلية، فيما ادانت الجامعة العربية وفرنسا الاعتداءات الاسرائيلية وحذرتا من تأثرهما على عملية السلام، وطالبت باريس بانسحاب قوري وغير مشروط من الأراضي اللبنانية.

ونكرت مصادر سياسية في القاهرة والاتحاد ان اتصالات جرى لعقد لقاء مصري-سوري على المستوى خلال ايام لبحث الموقف في لبنان. ولم تستبعد المصادر ان يتحول الاجتماع الى لقاء ثلاثي يشارك فيه لبنان. وفي واشنطن قال ريتشارد بوشتر المتحدث باسم وزارة الخارجية الاسرائيلية ان واشنطن تشعر بالقلق من تصاعد الوضع العسكري في جنوب لبنان، وقال ان الاتصالات مستمرة بين واشنطن وكل من اسرائيل وسوريا ولبنان، وقد سجلنا قلقا ومخاوفنا ازاء التصعيد، ومن احتمال حدوث مواجهة عسكرية بين الاطراف التي تنتشر قواتها العسكرية في المنطقة.

وأضاف الناطق ان واشنطن حثت الاطراف على تقادي المواجهة العسكرية، وعلى ممارسة أقصى درجات ضبط النفس، واعلن ان التقارير التي تفهنا الخارجية تعيد بان القوات الاسرائيلية صفت عددا من القرى جنوب البقاع، وتؤكد استمرار الاشتباكات العسكرية بجنوب لبنان. وقد قتل جندي اسرائيلي وجرح اثنان في كمين داخل المنطقة الامنية لبنة الخسيس.

البقية ص ٢٢ عود ٧

مجددي يدعو الى التدرج بتطبيق

الريضة الاسلامية في افغانستان

بيشاور، القاهرة - وكالات الانباء: اعرب الرئيس الافغاني المؤقت صبيغة الله مجددي عن معارضة الاسراع بتطبيق احكام الشريعة الاسلامية بالكامل في بلاده، وقال ان هذا يجب ان يحدث تدريجيا. كما اعرب عن رغبة بلاده في الانضمام الى منظمة التعاون الاقتصادي الايكي.

وقال مجددي الذي يزور باكستان حاليا في مؤتمر صحفي في بيشاور ان حكومته التي تولت السلطة منذ شهر اخذت خطوات لتطبيق النظم الاسلامية في المجتمع الافغاني ولكن هذه العملية ستكون تدريجية. ويريد العديد من الجاهدين الافغان الان تطبيق الشريعة الاسلامية غير ان مجددي قال

البقية ص ٢٢ عود ٧

مدير بنك ايطالي يعترف

بمقديم قروض غير شرعية للعراق

اتلقت - ب: ذكرت مصادر انباء العالم الاتريكي ان مدير احد البنوك الأجنبية في الاثينا سيد باعزافه اسم لجنة التحقيق في الاسواق القامد بشأن تقديم عينة لمصارف من البنوك قروض غير قانونية للعراق. وأضاف نائب الندي العام في اتلانتا ان كرسفورد دمرجول، المدير السابق لفرع البنك الايطالي بباتكاساسوتال ديلاور، في المدينة ابلغ المكتب انه سيعان مسؤولة عن التهم الموجهة اليه في هذا الصدد، وكان البنك المذكور قد ساعد العراق في شراء معدات غذائية وعسكرية لاستخدامها في غزوه الكويت عام ١٩٩٠.

جانب دولة الامارات

البقية ص ٢٢ عود ٧

بعد المجزرة البشعة في سراييفو

اندلاع معارك عنيفة في البوسنة والهرسك

مقتل واصابة ٢٣ جنديا من الجيش اليوغسلافي

بلجراد - سراييفو - وكالات الانباء: تشهد مدينة سراييفو عاصمة البوسنة والهرسك قتالا شرسا ومستمر منذ الليلة قبل الماضية بين المقاتلين الصرب والمدافعين المسلمين والكروات بعد ساعات من المجزرة التي نفذها مسلحو الصرب في وسط العاصمة وراح ضحيتها العشرات من النساء والأطفال والمسنين. وقد استطاع المدافعون المسلمون وضع كمين لقوات تابعة للجيش الاتحادي اليوغسلافي اسفر عن مصرع ثلاثة من الجنود واصابة عشرين آخرين. وذكر راديو سراييفو ان المعارك استمرت طوال الليل في عدة مناطق من المدينة بما في ذلك منطقة المطار والكتات العسكرية للجيش اليوغسلافي، كما امتدت المعارك الى مدن اخرى بالجمهورية.

وفي الوقت الذي اقرب فيه مجلس الامن، رغم تردد روسيا والصين، من اصدار قرار يرفض خطرا تجاريا على يوغسلافيا، توقفت محادثات السلام التي ترعاها المجموعة الأوروبية بشأن يوغسلافيا اثر المجزرة البشعة التي ارتكبت في سراييفو.

بدر الدين يرفض حماية البوليس الكندي

النظام السوداني يصدر حكما

بالاعدام شنقا لضابط معارض

فورتو - الخرطوم - وكالات الانباء: اك بط الكارثة السودانية هاشم بدر الدين الذي هاجم الدكتور حسن الترابي رئيس اللجنة الإسلامية القومية في السودان، انه تلقى تهديدا كثيرة من منظمات ارامية انتقاما للترابي، وقال بط الكارثة انه رفض حماية البوليس الكندي، مؤكدا انه يتحدى كل الارهابيين الذين هدوه بالوت، في غضون ذلك ذكرت صحف السودان امس ان مجلة الترابي حققت تحسنا ملحوظا من الكدمات

البقية ص ٢٢ عود ٧



زايد يستقبل وفد منظمة المدن العربية

العين - وام: استقبل صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة بصرى النمام في مدينة العين قبل ظهر امس وفد منظمة المدن العربية برئاسة سعادة عبدالعزیز يوسف العسائي الأمين العام للمنظمة. وقد تمتنى صاحب السمو رئيس الدولة أعضاء الوفد التوفيق في مهمتهم من اجل تطوير العلاقات بين المدن العربية، مؤكدا سموه دعم دولة الامارات لتنشيط المنظمة للقيام بواجباتها وتحقيق طموحاتها على طريق التقدم والتطور.

مشيدا بحكمة زايد ومواقفه القومية

الرئيس التونسي يتسلم اوراق اعتماد سفير الامارات

ويؤكد حرصه على تطوير التعاون بين البلدين

تونس - وام: اشاد فخامة الرئيس زين العابدين بن علي رئيس الجمهورية التونسية بحكمة صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة وسداد رأيه، وقال ان تونس رئيسا وحكومة وشعبا ترحب لسموه اصدق عبارات المودة والشكر والاحترام. جاء ذلك خلال تسلم فخامة الرئيس التونسي اوراق اعتماد سعادة عبدالهادي الخاجة سفيراً فوق العادة ومفوضاً لدولة الامارات العربية المتحدة لدى تونس وذلك بصرى الرئاسة في قراص صباح امس. وقال فخامة الرئيس بن علي انه يستحضر توما المواقف القومية النبيلة لصاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان الذي لم يدخر جهدا في كل الظروف والمنااسبات من اجل

البقية ص ٢٢ عود ٧

مصر القاسمي يعود الى البلاد

عاد الى البلاد مساء امس صاحب السمو الشيخ صقر بن محمد القاسمي عضو المجلس الاعلى حاكم رأس الخيمة بعد زيارة للمملكة المتحدة استمرت عدة ايام. وكان في استقباله بطان سمو الشيخ خالد بن صقر القاسمي في عهد ونائب حاكم رأس الخيمة والشيخ سلطان بن صقر القاسمي نائب الحاكم قائد لواء بدر الثاني ومعالي الشيخ محمد بن صقر القاسمي وزير الدولة لشؤون المجلس الاعلى وعدد من الشيوخ والسؤولين وجمع من المواطنين.

خطوة أولى على طريق حل قضية لوكيربي

اجتماع لبي - بريطاني مرتقب خلال ايام

مسئول مصري كبير يزور طرابلس قريبا

واشنطن - القاهرة - طرابلس - دى توفيق: علمت - الاتحاد - انه من المتوقع ان تتم الخطوة الاولى على طريق حل الازمة الليبية الغربية وذلك بمقتد اجتماع لبيبي بريطاني، خلال ايام، من المرجح ان يتم في المقر الأوروبي للامم المتحدة في جنيف على مستوى مسؤولين من الدولتين. وعلقت - الاتحاد - ان اتصلا هاما تم بين الدكتور اسامة الباز مستشار رئاسة الجمهورية بصرى والسفير العام الدكتور بطرس غالي في نيويورك خلال الساعات الاخيرة وذلك في اطار الجهود التي تقوم بها مصر بالتعاون مع الامم المتحدة، وبالاتصال مع ليبيا لحل الازمة.

وقد استقبل السفير البريطاني في القاهرة السفير الليبي على حضري. وعلمت - الاتحاد - انه حدث تقدم فيمواقفة ليبيا على تسليم الاوراق الى بريطانيا. البقية ص ٢٢ عود ٧

المفاوضات الثنائية تتألف في سبتمبر بروما

البحر المتوسطية بين الامارات والبحرين

وتدعو سوريا ولبنان للمشاركة في التحدث

لشبونة - وكالات الانباء: اتفق اعضاء اللجنة التوجيهية في المفاوضات الاقليمية الخاصة بالشرق الاوسط على عقد جولة جديدة في الخريف المقبل في طوكيو، وجهوا دعوة الى سوريا ولبنان للمشاركة في المفاوضات المتعددة الاطراف، وتم الاتفاق على اشتراك مفاوضات السلام في روما في شهر سبتمبر المقبل.

نظام بغداد يقصف

المعارضة في الجنوب

بطائرات «ميج - ٢١»

نيقوسيا - روتر: قال - المجلس الاعلى للتحرير الاسلامي في العراق ان القصف الجوي العراقي دمر عشرات المنازل وقتل عددا من الاطفال والنساء في الموصل.

وأضاف البيان ان طائرات «الميج ٢١» هاجمت منطقة النار في اموار العمارة.

وقال المجلس ان هذا الهجوم هو الاول الذي تشهه طائرات عراقية مقاتلة في اموار المستقلات الخسوية منذ نهاية حرب الخليج من ١٥ شهر. وقضى شرطه وقف اطلاق النار بعدم استخدام وتوالت رصم الدرجات والطائرات.

البقية ص ٢٢ عود ٧

Herald Tribune

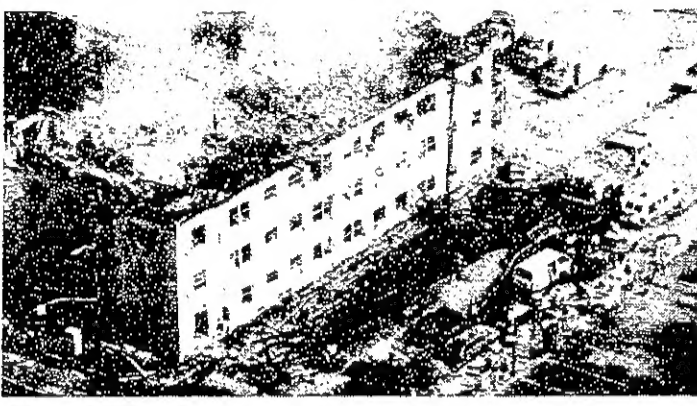
الفرنسيون يطرحون تساؤلا مشوبا بالخوف والفرع:

أحداث كالفورنيا.. هل تنتقل الي فرنسا؟

ظروف الاقليات خاصة ذات الاصل العربي لا تختلف كثيرا عن حياة السود في امريكا



سيرة المهاجرين العرب ضد العنصرية في فرنسا



حرائق لوس انجلوس.. قد تتكرر في فرنسا

هل يمكن ما حدث في مدينة لوس انجلوس بولاية كاليفورنيا الامريكية في مطلع الشهر الحالي ان يتكرر في اماكن اخرى تعيش ظروفها متشابهة نسبيا مثل فرنسا على سبيل المثال؟

لقد طرح الفرنسيون هذا السؤال على انفسهم بمجرد تفجر حوادث العنف من قبل السود الذين يشعرون بالاضطهاد والظلم في مجتمع لا يزال يتسبب فيه الابيض في الولايات المتحدة، فمرة اخرى في فرنسا تعيش ظروفا مماثلة لما يقاومه السود من صعوبات في امريكا، وخاصة المتحصنين من اصل عربي في مدن فرنسية مثل مرسيليا، وليون، وغيرها.

ومع ان الرئيس ميتران حاول ابعاد احتمال حدوث نفس التجربة في بلاده لان الاقليات تتمتع بحقوق كثيرة هناك الا ان هناك الكثير من اوجه الشبه بين المجتمعين والمحتاجين كما يقول هذا التقرير للهرالد تريبيون الامريكية.

على بعد ميلين فقط من البضوت المتلازمة والغلل الرحمة المسببة التي تزين مدينة مرسيليا الواقعة على البحر المتوسط، يعيش شباب شمال افريقيا داخل «جيتو لاكايول» الحرق في ظروف صعبة مع جيرانهم الاربعة.

يقول احمد البالغ من العمر ١٧ عاما ولولود من اوين جازارين معلقا ان ما حدث في لوس انجلوس يمكن ان يتكرر هنا. فمنازلهم وممتلكاتهم معرضة لخطر الحرق والتخلف عن الركب في سوق العمل. وتعد مشكلة ذلك في فرنسا، ولو تعرض احد اصدقائهم للضرب، فسكان مستعدا للخروج الى الشارع.

ان شباب شمال افريقيا هم الجيل الثاني من المهاجرين الذين وقوا الى فرنسا خلال الهجرة الاقتصادية ما بعد الحرب. لقد ولدوا في فرنسا لكنهم لا يزالون يشعرون بالانتماء الى بلدانهم. ويشعرون بالتمييز في المدارس، في العمل، وفي الحياة اليومية. وفيما يخصهم، فليس هناك من يهتم بهم. وفيما يخصهم، فليس هناك من يهتم بهم.

وقال ابراهيم اكروني - ابن مهاجر جزائري انتخب في عضوية مجلس مرسيليا البلدي قبل ثلاث سنوات - معلقا: «لا شيء اتخذ حتى الآن لرفع قتل ما صيحب وفقا بناسا ووضعها مزرعا. وان شرارة نزاع خفيف مستحسول هذه الاحياء والصواحي الى ميادين محاربه.

ان اكروني هو واحد مشغول من مجلس عربي من بين مائة مشغول من مجلس المدينة، بالرغم من ان العرب يشكلون ما يزيد على ١٠ في المائة من سكانهم البالغ عددهم ٨٥٠ الف.

واضاف: «عمل التمييز في بعض المدن الامريكية - حيث يمكن للسود انتخاب عدة - فان الاحزاب السياسية الفرنسية

ترجمة: رفيق الجرجاوي

لقد حدثت حكومة فرنسا الاشتراكية ١٥٠ من المناطق «شديدة القليان» - ١٥ منها في مرسيليا لوجدها - قابلة للانفجار الاجتماعي لعدة اسباب منها مشكلات الامية العالية، ومعدلات الشرب المرتفعة في المدارس والبطالة وكثافة تركز المقيمين المهاجرين.

لكن منذ توقف الاضطرابات، فتر الانتماء بالتغيير طبقا لما ذكره قادة الجماعات العربية في فرنسا. فقد عجزت الحكومة، التي تواجه ضغوطا في المراسية عن تخصيص مبالغ ضخمة للتعليم او خلق فرص عمل جديدة، وبسبب التحسينات على شكل عمليات تجديد طيفية مثل دعوة رئيس الوزراء السابق ميشيل روكار لاعادة طلاء للمساعد وتغيير صناديق البريد للتخفيف من قبح المنظر.

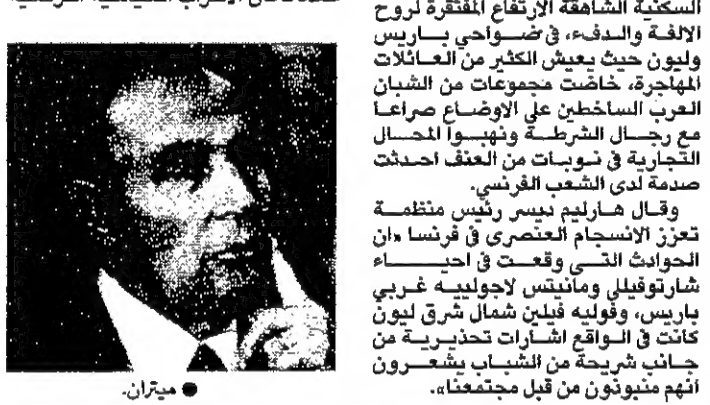
وبالرغم من مرور احد عشر عاما على الحكم الاشتراكي، الا ان فرنسا لم تحل سوى القليل من الجهد لتحريك الانتقال الحرق التصاعدي بين الاقليات، فبرامج عمل اجابية غير قائمة، وعدد قليل جدا من الطلاب ذوي الاصل العربي هم الذين يسمح لهم بالانتماء بالاندماج في الحياة فتي توفير الشغل في دوائر الخدمة الحكومية ورجال الاعمال التي تدير فرنسا.

نزع القتل

وقال ابراهيم اكروني - ابن مهاجر جزائري انتخب في عضوية مجلس مرسيليا البلدي قبل ثلاث سنوات - معلقا: «لا شيء اتخذ حتى الآن لرفع قتل ما صيحب وفقا بناسا ووضعها مزرعا. وان شرارة نزاع خفيف مستحسول هذه الاحياء والصواحي الى ميادين محاربه.

ان اكروني هو واحد مشغول من مجلس عربي من بين مائة مشغول من مجلس المدينة، بالرغم من ان العرب يشكلون ما يزيد على ١٠ في المائة من سكانهم البالغ عددهم ٨٥٠ الف.

واضاف: «عمل التمييز في بعض المدن الامريكية - حيث يمكن للسود انتخاب عدة - فان الاحزاب السياسية الفرنسية



ميتران

FINANCIAL TIMES

الفايننشال تايمز

قمة صحافية يعقدها محرو «فايننشال تايمز» مع الرئيس البرازيلي فيرناندو كولور دي ميلو قبل قمة الأرض

بلد بحجم قارة.. يستقبل مؤتمر القرن كولور



الاعمال في المنطقة

خلال ايام يستضيف الرئيس البرازيلي فيرناندو كولور دي ميلو مؤتمر الامم المتحدة حول البيئة والتنمية المعروف بـ «قمة الأرض». وهذه مناسبة يصفها بغلو يمكن اعتباره بـ «مؤتمر القرن». ومع توقع وصول اكثر من مائة رئيس دولة الى ريو دي جانيرو، فستكون البرازيل تحت عيون المتفرجين والناقدين من شتى انحاء العالم، في وقت حرج للغاية بلخليا، فالأشهر القليلة المقبلة سوف تحدد ما اذا كان اكبر اقتصاد في امريكا اللاتينية سوف يتمكن من الانكشاف من اسار عقد كامل من التضخم الزامن لايزال موجودا بنسبة ٢٠ بالمائة (شهريا) والعودة الى اطاره التاريخي بالنمو السريع، او ما اذا كانت الحكومة ستستمر لتتخذ في برنامجها التعديلي ازاء الضغوط السياسية وتزايد المشكلات الاجتماعية المتفاقمة.

ترجمة: محمد الناصر

واثناء مقابلاتها معه بدأ مصمصا على عدم الضغوط للمطال التي تدعوه لتخفيف سياسته الخاصة بمكافحة التضخم، والتي اطلت امد كساد بها في الاقتصاد، وقال: «لقد اسسنا وركبنا آخر قطار متجه الى الحداثة، واذا لم يكن القطار متوقفا بالسرعة التي نشتهي، فسيب القطار الذي توضع في سكة كل يوم، يهبط اختبار عزيمتنا. لكننا نتجاوز هذا الفراق».

هذه البرامجة المستجدة في توجهات الرئيس البرازيلي، تتناقض مع البهلوانية في حركته خلال العامين الاولين، عندما تسلم السلطة متحمسا «بقتل وحش» التضخم بطلقة واحدة، ويعترف الرئيس انشبال البالغ من العمر (٤٢ عاما) ان الاشخاص الذين استعان بهم في حكومته الاولى لم يمتلكوا الكفاءة اللازمة للقيام بالهمة. ويقول: «كان فريقا من المثاليين الشبان عديمي الخبرة، وتعلمت مرور الوقت اني بحاجة الى اناس اكثر خبرة».

ولها جئت باشخاص اكبر سنا يمكن ان يؤهلوا والتخصص الى جانب الامنية الاخلاقية.

الرئيس كولور نفسه سياسي من خارج المؤسسة، وهو قادم من ولاية ايواس الشمالية الشرقية المتخلفة. وتولى الحكم في مارس ١٩٩٠ عندما كان معدل التضخم الشهري ٨٤ بالمائة. وقد صرحت لامة على القول باعلاجه تجديدا لربعة احماس السياسات التجارية في المصارف، بينما كان يمارس هوية التزلق وركوب الطائرات المقاتلة. وان التزلق وحظين اقتصاديين قضاة، تخطى عما يعرف بـ «سقوط» وانديانا جونسون وتبني سياسته مالية صارمة مجسدة في امريكا اللاتينية. فالتضخم فيها هو احدى

الاشياء التي يشعرك بالقلق.

يعترف كولور بأنه يشعر بالقلق، لكنه يصر على ان تحسين مستوى الدخل سوف يأتي بعد عودته النمو الاقتصادي. اما في هذه المرحلة فانه في قهر التضخم وموازنة النفقات العامة، وتقليص دور الدولة في التجارات والبنان التي لا تفيدها، وجوها فيها بل للقطاع الخاص، «انه مشروع يعبر عن طموح ركن يعطي ثماره في ليلة وضحاها» كما قال الرئيس.

لا تزال البرازيل مختلفة عن الركب الاصلاح الذي تسير فيه بهمة اكبر، دول في امريكا اللاتينية. فالتضخم فيها هو

الاشياء التي يشعرك بالقلق.

الاشياء التي يشعرك بالقلق.

الاشياء التي يشعرك بالقلق.

الاشياء التي يشعرك بالقلق.

الاشياء التي يشعرك بالقلق.

الاشياء التي يشعرك بالقلق.

الاشياء التي يشعرك بالقلق.

الاشياء التي يشعرك بالقلق.

الاشياء التي يشعرك بالقلق.

الاشياء التي يشعرك بالقلق.

الاشياء التي يشعرك بالقلق.

الاشياء التي يشعرك بالقلق.

الاشياء التي يشعرك بالقلق.

الاشياء التي يشعرك بالقلق.

الاشياء التي يشعرك بالقلق.

The Washington Post

الواشنطن بوست

رغم الاعتراضات والمخاوف الامريكية

الجيش الأوروبي الموحد في طريقه للظهور

قبل اقل من ثلاث سنوات تم تشكيل لواء فرنسي - الماني قوامه ٤٢٠٠ رجل وقد تم اخرا من هذا اللواء اصبح نواة لجيش اوروبي عام.

فيم تاتشي الخطر السوفيتي العسكري، الذي دفع القوات الامريكية المتركزة في أوروبا للانسحاب عاتلة ليلامدا، بدأت فرنسا والمانيا بتدعيم جهودهما للدمج جيشهما في قوة اوروبية مشتركة يمكن ان تصبح في المستقبل الذراع الدفاعية للمجموعة الأوروبية.

وفي مؤتمر القمة الذي سيعقده الرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران مع المستشار الألماني هيلموت كول في مدينة لا رويال الساحلية في الاسبوع المقبل، من المتوقع ان يكشف الثقلان عن خطط تفصيلية لتشكيل جيش قوامه ٣٥ الف جندي بدءا من شهر يوليو القادم استعدادا لنشره في عام ١٩٩٥.

واللواء الألماني - الفرنسي الذي توجد قاعدته في «بولينجين» بالمانيا سوف يكون بمثابة حجر الاساس لتلك القوة التي قال عنها وزير الدفاع الألماني «فولكر رويهي» انها ستكون نواة للجيش الأوروبي، وقد اعربت كل من بلجيكا واسبانيا وإيطاليا عن دعمها في مشاركة وحدات من قواتها في هذا الجيش.

يقول الجنرال «هيلموت فونسيار» القائد الحالي لهذه القوة: «يعرف كل شخص يعمل معنا اننا نحارب من اجل المثل الأوروبية».

واذا ما وجد جند دولور نفسه، رغم هذه العقبات، بدافع من السوان الحزب الاشتراكي في عام ١٩٩٥ فاعتقد انه سيذهب، مثله مثل ميشيل روكار فيما لو رشح نفسه.

ولكن خلف الصورة البهية لجيش متعدد القوميات تقع مشاكل عويصة تشكل بد ذاتها عقبات امام قيام جيش اوروبي موحد في المستقبل القريب. ففي الوقت الذي اختير فيه ضباط وخبراء جيولوجيون للتحدث بعدة لغات، فان اللغة لا تزال تقف

عقبة في طريق تحقيق حلم

الاشياء التي يشعرك بالقلق.

الاشياء التي يشعرك بالقلق.

الاشياء التي يشعرك بالقلق.

الاشياء التي يشعرك بالقلق.

الاشياء التي يشعرك بالقلق.

الاشياء التي يشعرك بالقلق.

الاشياء التي يشعرك بالقلق.

لوفيجارو

LE FIGARO

لماذا جاك ديلاور؟

من المستبعد أن يصبح «قيصر بروكسل»

رئيساً لفرنسا عام ١٩٩٥

استطلاعات الرأي العديدة تكاد لاتخلو من اسم جاك ديلاور المفوض العام للجنة الأوروبية الذي تصف الاساطير السياسية بالثقل الانتخابي اليسار المتخبط، وتوقع بانه سيتفوق فرانسوا ميتران في منصب رئيس الجمهورية الفرنسية في عام ١٩٩٥.

فما سر شعبيته التي بلغت اعل مستوياتها، نون ان يقوم بأية حملة دعائية وقبل ان يرش نفسه ابدا؟ وهل يستحق (ديلاور) كل هذا التكريم او هذا الحب الذي يبدو يدفع به - وفقا عنه - نحو سدة الرئاسة؟

لا شك اطلاقا بان جاك ديلاور شخصية جديرة بالاحترام، ويكن الكثير من الفرنسيين للتقدير لهذا الحائز لجائزة نوبل للسلام الذي يؤمن بفلسفة الفيلسوف الفرنسي (ابن توماس مونيه) ملهم للمجتمع الجديد، وهو كتاب «جياك» شامبان، كما يعتبر ديلاور - فرنسيا - للزيادة في الوساطة الاشتراكي الذي شهد الكثير من «الفضايل» وال«فنايل».

وحظي ديلاور أيضا بشهرة دولية واسعة وهو الذي اطلق عليه الصحافة الامريكية لقب «قيصر بروكسل»، والتي الرئيس جورج بوش ورئيس مملو كول على كفايته وقضاة الأوروبية الراسية والخلصة وتقاضيه في العمل.

وبالإضافة الى ذلك فان مجرد انتداده في المناظر السياسية في فرنسا، في وقت تخطى الفرنسيون عن نهضتها، وبعد بالسياسة لورقة راجحة لاستنهاه بها.

لكن هل تفي هذه المزايا لتضع من جاك ديلاور رئيسا لفرنسا؟

بصريح الجواب لا، اعتقد ذلك، ويجب الاعتراف فعلا، بان حصول ديلاور على حقيبة وزارة الاقتصاد والمالية في عام ١٩٨١ في حقبة الازدهار كان

فقد لحا وانك ان تخفيض قيمة الفرنك الفرنسي ثلاث مرات، وازدادت الحرب في الميزانية والديون الخارجية، وتفاقت البطالة بشكل واضح.

ومن المؤكد ان جاك ديلاور كان يشق عليه في الحكومة اذائه، ان يطبق سياسة اقتصادية كان يتخذ بعض جوانبها

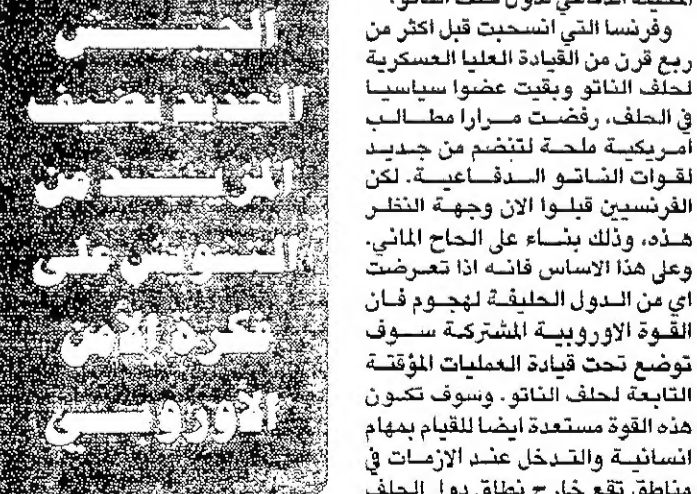
تسببها، واصبحت نهضة فرنسا بالاستعانة ضمن هذا الاطار، استوردية وصارت تقريبا وطنيا.

وتستأن هذا، ايها الأفضل والاعقل، الرجل السياسي الذي يقو الاستقالة من

الاشياء التي يشعرك بالقلق.

الاشياء التي يشعرك بالقلق.

الاشياء التي يشعرك بالقلق.



الاشياء التي يشعرك بالقلق

الاشياء التي يشعرك بالقلق.

الاشياء التي يشعرك بالقلق.

الاشياء التي يشعرك بالقلق.

الاشياء التي يشعرك بالقلق.

الاشياء التي يشعرك بالقلق.

الاشياء التي يشعرك بالقلق.

الاشياء التي يشعرك بالقلق.

الاشياء التي يشعرك بالقلق.

ترجمة: ميسون جحا

حجر عثرة امام التفاهم بين عناصر هذا الجيش.

وفي هذا السياق يقول الكابتن جان «مارك بايوت» الذي يقود مجموعة من الجنود الالماني يبلغ عددهم ١٧٩ جنديا «هناك العديد من الاخطاء الا اريدية التي يمكن ان تكرر مشاكل خطيرة في ساحة المعركة، ولكن الاختلافات في الشخصيات وطريقة التفكير ليست في السواق اكثر من تلك التي تجدنا بين الجنود القادمين من مناطق عديدة من بلد واحد».

ويصف هؤلاء الجنود عيبيهم في ذلك اللواء بأنه تجربة ايجابية، وانهم فقورون لان يكونوا جزءا من تجربة كبيرة لاقامة قوة عالمية لتحقيق السلام. ويقول الكابتن الألماني توماس بريلينج: «اننا نتلقى مكالمات عديدة من طلبوا للخدمة العسكرية، يعبرسون فيها عن موافقتهم على تادية الخدمة مع اللواء الفرنسي - الألماني فقط».

وتعاون مع قيادة حلف الناتو وسوف يتألف الفيلق الجديد من فرقة من القوات الألمانية تحت قيادة حلف الناتو. وفي الوقت نفسه سوف تحلف فرنسا في المانيا عشرة الاف جندي من اصل ٥٠ الف جندي كانوا متتركزين هناك ابان فترة الحرب

الاشياء التي يشعرك بالقلق.

الاشياء التي يشعرك بالقلق.

الاشياء التي يشعرك بالقلق.

الاشياء التي يشعرك بالقلق.

الاشياء التي يشعرك بالقلق.

الاشياء التي يشعرك بالقلق.

الاشياء التي يشعرك بالقلق.

الاشياء التي يشعرك بالقلق.

الاشياء التي يشعرك بالقلق.

الاشياء التي يشعرك بالقلق.

الاشياء التي يشعرك بالقلق.

الاشياء التي يشعرك بالقلق.

الاشياء التي يشعرك بالقلق.

الاشياء التي يشعرك بالقلق.

الاشياء التي يشعرك بالقلق.

الاشياء التي يشعرك بالقلق.

الاشياء التي يشعرك بالقلق.

الاشياء التي يشعرك بالقلق.

الاشياء التي يشعرك بالقلق.

الاشياء التي يشعرك بالقلق.

الاشياء التي يشعرك بالقلق.

الاشياء التي يشعرك بالقلق.

الاشياء التي يشعرك بالقلق.



في برنامج اليوم جمعة.. اجازة سعيدة..
حوارات من التشكيل والفرع والامتحانات
 على تاليف اول مقطوعة موسيقية بعنوان
 -الدانوب الأزرق- للموسيقار شترأوس.
 -حوار مع المتحدثة الصحفية -السعودية
 -الصل، باسم حاكم ومدينة فيينا.
 -مقابلة عن الكوميديا.
 -لقاء مع الشاعر سالم بومهيوم حول الشعر
 النبطي، اللقاء على الهواء مباشرة.
 -مختبر الاسماء، بجامعة الامارات.
 -رسالة القاهرة حول المسرح وجوائز الممثلين.
 -لقاء مع الفنان التشكيل عبدالقادر الريس.
 -مناشئة معروضه في تشيكوسلوفاكيا.
 -لقاء مع الفنان محمد المنان.
 -يتضمن البرنامج فقرات غنائية عديدة.

نوة دينية بتلفزيون
ابو ظبي ظهر اليوم
 بيت تلفزيون الامارات
 العربية المتحدة من ابو ظبي
 نوة دينية موضوعها
 الاضحية واعطائها، وذلك
 في الساعة الواحدة وسبع
 دقائق ظهر اليوم الجمعة،
 بمشاركة في الندوة فضيلة
 هي: -معرض اكسيو ٩٢ باسبانيا.
 -لقاء مع وكيل وزارة التربية والتعليم حول
 الامتحانات.
 -الحفل التساوي بمناسبة مرور ١٢٥ سنة

حفل موسيقى هندي
تقليدي بالجمع الثقافي
مساء اليوم
 ينظم الجمع الثقافي في الساعة
 ٧:٣٠ مساء اليوم الجمعة حفلا
 موسيقيا هندية تقليديا يشمل
 العزف على آلات سارودام،
 حيث سيكون سعادة السفير
 الهندي لدى الدولة ضيف
 الشرف في هذا الحفل.
 يقود الفرقة محبوب صجاني
 وزوجته وهي الفرقة التي اقامت
 حوالي ٧٠٠ حفلة داخل الهند.

برامج الخدمات.. أندر أنواع البرامج في الاذاعة والتلفزيون

احمد حجازي:

مطلوب مساحة أكبر للبرامج التي تقدم ثقافة مهنية للمشاهدين

والقاء الضوء على منجزاتها العملاقة على
 أرض الإمارات واستمر في تقديم هذا
 البرنامج ثلاث دورات يتواصل مع قطاع
 هام وركيزة قوية من ركائز الاقتصاد
 الوطني لدولة الامارات.
 وبعد ذلك قمت باعداد وتقديم برنامج
 «صنع في الامارات» لاذاعة ابو ظبي حيث
 تجول ميكروفون البرنامج في أرجاء الدولة
 من رأس الخيمة حتى الرويس خلال
 عامين متصليين بزيارات ميدانية لجميع
 صناعات الدولة.. ولقد شامت في خلال
 هذه الجولات انجازات مبدعة في مواقع
 الانتاج لبناء هذا الوطن لايشعر
 ولا يحس بها من لم تواته الفرصة
 لشهادتها بنفسه.. وانشاء تقديمي
 لبرنامج «صنع في الامارات» طلب مني
 تقديم برنامج ورشة استوديو واحد.
 وهو برنامج يومي استمر دورتين وقدمت
 من خلاله أكثر من ١٥٠ حلقة.
 O وماذا عن الجديد.
 -يقول احمد حجازي قمت مؤخرا
 باعداد كتاب عن دليل المسافر على طريق
 البر والكتاب سبق وأن تناولت موضوعه
 لتتفرغ لبرنامج في اذاعة ابو ظبي.. واكتساب
 يحتوي على دليل كامل لرحلة السفر
 بطريق البر.. وخريطة توضح معالم
 الطريق وكل احتياجات المسافر برا..
 والكتاب مطروح الآن في الاسواق.



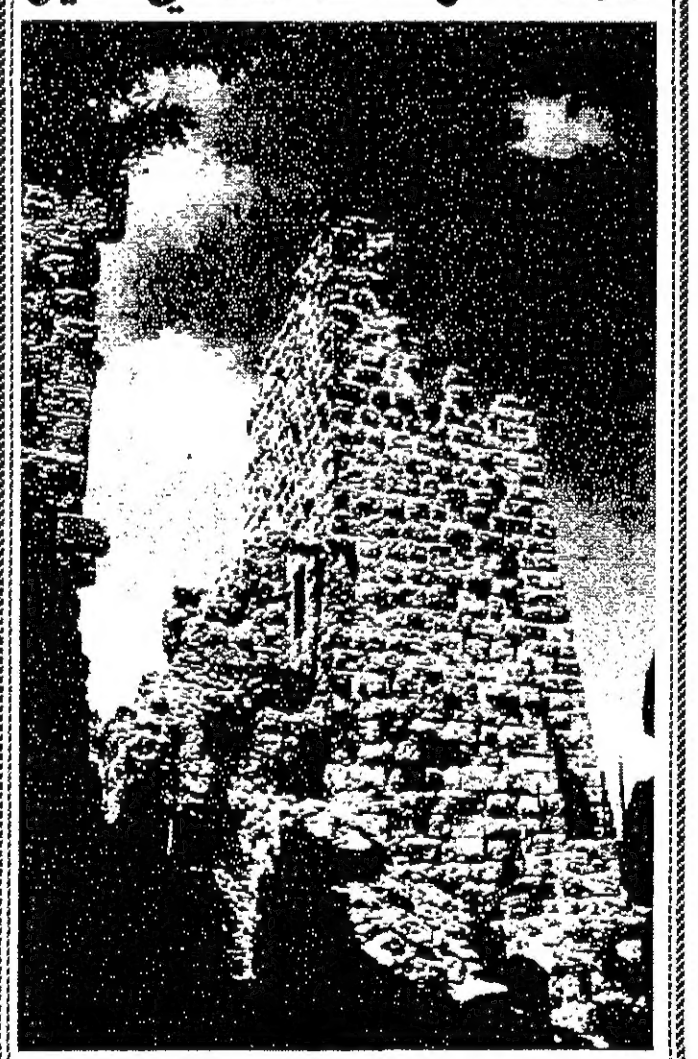
المهندس احمد حجازي

• يقول احمد حجازي.. هذه النوعية
 من البرامج كانت المرحلة الثانية من
 مراحل العمل في المجال الاعلامي حيث
 بدأت مع برنامج تلفزيون ابو ظبي
 «صنع في الامارات» من خلال حلقات
 مشاهدنا الاعزاء املا.. وبرنامج صنع
 في الامارات.. هو برنامج تنموي يغطي
 جزءا من النهضة الشاملة والتي تشهدها
 دولة الامارات العربية المتحدة.. وكان
 برنامج «صنع في الامارات» هو البرنامج
 الوحيد الذي اهتم بالصناعة الوطنية

• كتب.. عادل عيث:
 برامج الخدمات.. نوعية نادرة من
 البرامج في اذاعات وتلفزيونات الدول
 العربية.. وفي اذاعة وتلفزيون الامارات
 العربية المتحدة من ابو ظبي.. بدأت هذه
 النوعية من البرامج تأخذ فرصتها في لقاء
 مع المشاهدين والمستمعين.. من خلال
 برامج البث المباشر بإذاعة ابو ظبي..
 وبرنامج العائلة ومشاهدين الاعزاء املا
 بتلفزيون ابو ظبي.
 -الطريف.. ان صاحب كل برنامج
 الخدمات في الاذاعة والتلفزيون يعمل
 مهنسا.. ولكنه يعشق العمل الاعلامي.
 ومن خلال هذا الحب والعشق والحب قدم
 عشرات البرامج في الاذاعة والتلفزيون..
 هو المهندس احمد حجازي.
 وفي لقاء سريع معه.. كان هذا الحوار
 حول برامج الخدمات.. وعن اهتمامه
 بهذه النوعية من البرامج قال احمد
 حجازي: لاش في ان برامج الخدمات
 لاتأخذ حقا كاملا في محطات التلفزيون
 والاذاعة العربية ذلك رغم اهميتها
 للمستمع والمشاهد.. فمن المفيد جدا ان
 تقدم للمشاهد معلومات عن كيفية
 المحافظة وصيانة الاجهزة والاوتار التي
 يتعامل معها يوميا.. مما يجعله يتعامل
 معها بشكل حضاري ويعلمه كيف
 يستطيع اجراء الصلاحيات الأولية
 للجان او السيارة التي يقودها.. ولأنه
 في ان اهتمام اذاعة وتلفزيون ابو ظبي
 بهذا المجال له اهمية كبرى في اعطاء ثقافة
 مهنية للمشاهدين.. وان هذه النوعية من
 برامج الخدمات من المفروض ان تأخذ
 حقا دورا ومساحة اوسع في خارطة
 البرامج في الاذاعة والتلفزيون في
 الامارات.

القلاع والحصون في معرض فني

نظمته دار الثقافة في العين



• قلعة أثرية
 كتب.. احمد راتب الحشن:
 تحت رعاية سعادة محمد بن سالم
 الظاهري وكيل الدائرة الخامسة
 لصاحب السمو رئيس الدولة
 وصاحب السمو ولي العهد اقيم
 معرض فني في العين شارك فيه كل
 من الفنانين محمد صالح عمارين،
 والفنان راج بوث بقاعة المعارض
 بدار الثقافة والفنون بدائرة بلدية
 العين.
 وقد شارك الفنان صالح عمارين
 بثلاثين صورة فوتوغرافية ركن فيها
 على السوريات الفخفية في القلاع
 والحصون.. وحاول ان يضيء على
 التراث مسحة فنية تكسبه قبرا من
 البهاء، والشموع، لمعان هذا التراث
 الجميل.
 اما الفنان راج بوث فقد اشعلت
 صورته على ٣٥ صورة فنية.. لعبت
 فيها التقنية الفنية دورا كبيرا وقدم
 من خلالها العديد من الصور التي لم
 يتم تسجيلها عن طريق الكاميرا،
 وإنما كانت مجرد تراكيب فنية تم
 صنعها جديدا ضمن الاستديو، وهذا
 أسلوب جديد يقدم لأول مرة على
 المستوى المعارض الفنية بدولة
 الامارات.. وقام بعملية الطباعة
 المزججة لاثني من صورة نحو
 الآخر.



جانب من اولياء الامور



لوحة فنية شعبية

في الحفل الختامي

بمدرسة الظفرة بالعين

لوحات فلكلورية

خليجية وعربية

وفقرات فنية متنوعة

العين.. فاطمة المطوع:

تحت رعاية الشيخ خليفة بن
 سلطان بن شخبوط آل نهيان نظمت
 مدرسة الظفرة بالعين حفلا ختاميا
 للأنشطة المدرسية وقد تضمن
 الشعبية المتنوعة وانشاء
 وتمثيليات، حضر الحفل عدد كبير من
 اولياء امور الطلبة والطالبات.
 وقد بدأ الاحتفال بأيات عطرة من
 القرآن الكريم ثم النشيد الوطني
 وكلمات ترحيبية بالحضور وتوالت
 الفقرات الفنية من لوحات من
 الفولكلور الشعبي للبلدان العربية،
 ولوحات فلكلورية خليجية، كما
 قدمت الطالبات تمثيليات غنائية
 وانشاء وطنية تحكي عن الاتحاد
 والتضامن في ظل قيادة صاحب السمو
 رئيس الدولة ولخواته حكام الامارات.
 كما قدم الطلبة والطالبات فقرات
 من فنون اللدان الصيفية ورقصات
 ايقاعية وفقرة متمعة من الفن
 الشعبي المحلي.



أثناء توزيع الجوائز والشهادات

برعاية الشيخ محمد بن سالم القاسمي
نادي الذيد يحتفل باختتام موسمه الثقافي
الشارقة.. علي أنور:
 تحت رعاية الشيخ محمد بن سالم القاسمي رئيس مجلس إدارة نادي الذيد
 وبحضور الأستاذ علي مصبح عبيد نائب رئيس النادي اقامت اللجنة الثقافية بالنادي
 الحفل الختامي لنشاط اللجنة للموسم المنتهي.
 وتحدث في بداية الحفل الأستاذ سلطان مطر ملوك رئيس اللجنة الثقافية مشيدا
 بادارة النادي لتوفير الدعم اللادى والاعتراف لنشاط اللجنة الثقافية في اقامة
 الندوات الدينية والاجتماعية والمعارض وكذلك توفير الدعم المادى لجلسة الذيد والتي
 تأمل ان تعود مع بداية الموسم الجديد وفي ثوب جديد بجواب مع طموحات أبناء
 النادي ومع توجيهات صاحب السمو الشيخ الدكتور سلطان بن محمد القاسمي
 عضو المجلس الأعلى حاكم الشارقة باهتمام ادارات النادي بالنشطة الثقافية لتواكب
 النشاط الرياضي بالدولة وكذلك لتوجيهات معالي الشيخ فيصل بن خالد بن محمد
 القاسمي وزير الشباب والرياضة بالاهتمام بالنشاط الثقافي والشبابي والثقافي بالنادية.
 كما اشاد رئيس اللجنة الثقافية بالاهتمام الكبير الذي تجده اللجنة الثقافية من
 مدارس المنطقة وتعاون ابنه النادي لآراء النشاط الثقافي وتحت إشراف لسترة لجنة
 النادي والتي اصحت للجنة الاولى على مستوى الاندية وتامل ان يكون الموسم القادم
 لنشاط اللجنة الثقافية واقفا ومحققا لطموحات اارة النادي وابشائه.. كما اشاد
 بتعاون اولياء امور أبناء النادي لاهتمامهم بانشاتهم وتوجيههم للتوجه الصحيح
 مراعي في ذلك الله سبحانه وتعالى امين بأن يكونوا القوة الصالحة في المجتمع.

إذاعة دبي تبث على الهواء مباشرة

بكامل طاقتها لمدة ١٢ ساعة متواصلة



لقطة من السباق

• كتب.. عادل خزام:
 تأتي الرياح بما لا تشتهي السفن، ويوم الجمعة الماضي كانت تردد هذه
 العبارة أثناء سباق القوارب «صير يومين الثاني» عندما توقفت السرج تماما
 بعد السباق بحوالي نصف ساعة حيث ظلت المراكب والبجاعة والمتسابقون
 الذين رفعوا كامل أشرعتهم نهباً للرياح الساسكة بينما في الجانب الآخر من
 الساحل كان العامة والجمهور يراقبون هذا السكون ومن ورائهم كانت تقف
 كاميرات التلفزيون وسيارات الاذاعة للنقل الخارجي في مهمة صعبة نظرا
 لاعتبارات النقل المباشر وظروفه.
 من الصعوبة عادة تغطية الاذاعة
 للفحاليات المباشرة على الهواء لأن
 التوقعات الطارئة على الطقس والبيئة
 تتحكم في جزء كبير من العمل.. وهذا ما
 حدث لاذاعة دبي في الاسبوع الماضي
 حيث كانت الاذاعة قد خطت لقل ما
 في الساعة ٦ ساعات على الهواء مباشرة في
 مدة السباق المتوقعة غير ان مجريات
 السباق التي احاطت بها احوال الطقس
 دفعت بالاذاعة الى تطويل مدة التغطية
 للضعف حيث بدأ السباق في الساعة
 والربع صباحا وكان الذيد خالد بدر
 مراققا على عربة النقل الخارجي في ميناء
 المنطقة الرابعة بالجيرة والذيد غاثم
 طحونه الذي توجه قبل ذلك بايام
 لجزيرة صير يومين التي تبعد ٥٢ ميلا
 بحريا عن شاطئ دبي ينقل صورة
 صوتية من هناك بينما كانت اسرة النقل
 داخل الاستوديو مع المخرج محمد حسن
 والذيد خميس اسمايل ترتب عمليات
 نقل الفقرات أولا بأول.
 قامت اذاعة دبي سابقا بترتيب لقاءات
 مع الناس حول السباق وما يعنيه هذا
 التحدث لأهل البحر وترويض الاستعداد له
 واتخذ السباق تم اجرا على عدد من المجالات
 على الهواء مباشرة والامر عند ان جميع
 المتسابقين كانوا يحملون اجهزة راديو
 داخل الحمل وبذلك كانوا يتكلمون
 مع بعضهم وصار الجمهور لا يرى القوارب
 البعيدة عن الشاطئ.. وكانت وسيلة
 المعلومات الوحيدة بالذيد لاصحاب
 الزوارق هي الاذاعة حيث قام بصيغهم
 بالاستفسار وكان معه على الخط مباشرة
 أحد المنظمين للسباق ليرد على جميع
 الاسئلة.. كان ذلك وسط البحر مع
 الاذاعة من التاسة والربع صباحا حتى
 العاشرة ليلا.



الذيد غاثم طحونه

محاضرة حول فن الخزف الاسلامي بالمجمع الثقافي

فن صناعة الخزف يعكس رقي وتقدم الأمم والشعوب

في الدنيا ولنا في الآخرة،
 واستعرض المحاضر أمثلة الخزف التي ترجع
 الى فترة حكم احمد بن طولون لخص في القرن
 الثالث الهجري، ومدى التشابه في الخزفيات مع
 تلك التي تم العثور عليها في سامرا بالعراق.
 وهي من نفس الفترة، حيث يظهر التشابه
 والتأثر في فن الخزف، بين الصناعة المصرية
 والعراقية ان تميز الخزف في تلك الفترة بالبريق
 المعدي، كما تميزت زخارفه بالبساطة والتجريد
 واستخدام عناصر هندسية كالنقطة والشرطة
 وبعض الزخارف النباتية كتلك التي شاع
 استخدامها في اشغال الحفر على الجص والخشب
 في سامرا العراقية.
 واستعرض السائح فن الخزف في العصر
 الفاطمي (٩٠٩-١٠٩٧ هـ) في مصر حيث قطع
 الفنان المسلم شوطا كبيرا في صناعة الخزف ذي
 البريق المعدي، وظهرت مدارس فنية واسماء
 وتوابع بعض الفنانين مثل مسلم وسعد
 وغيرهما، مشيرا الى ان الاسلوب الزخرفي في تلك
 ضمن التشاطات الفنية للرسم الحر بالمجمع
 الثقافي الذي اقامه نيل يوسف موجه التربية
 الفنية بمنطقة ابو ظبي التعليمية، محاضرة
 نظرية على طلبة الرسم الحر قبل ايام موضوعها
 قصة الخزف في مصر.
 في البداية استعرض المحاضر صناعة الخزف
 وما تعكسه من رقي وتقدم فني عند الأمم
 والشعوب.. مشيرا الى ان دراسة فن الخزف على
 نحو علمي صحيح ليس بالمجال السهل بسبب
 ان ما وصل الينا لا يحمل كتابة تشير الى مكان
 الصنع او تاريخه.
 وأشار المحاضر الى ان المسلمين قد اقبلوا على
 صناعة الاواني الخزفية، وقضوها على الاواني
 النخمية والقضية، يدعوه الى ذلك تعاليم الدين
 الاسلامي الذي يحث على التقشف والزهد في
 الحياة الدنيا، منها ما قاله الرسول صلى الله
 عليه وسلم في حديث شريف «لا تشربوا في أنية
 الذهب والفضة ولا تاكلوا في صحافها فإنها لهم
 والذهب والفضة ولا تاكلوا في صحافها فإنها لهم



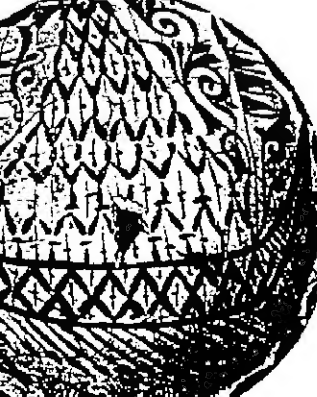
طبق خزفي ينسب لسلطنة زخارف



خزف ذو بريق معدي من العصر الطولوني



خزف ذو بريق معدي من العصر الفاطمي



خزف ذو بريق معدي من العصر الفاطمي

السباحة

اجل الكلام

الرفيق قبل الطريق

قال كعب بن مالك رضي الله عنه: كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يكره أن يسافر الرجل من غير رفيق، وقال صلى الله عليه وسلم: «إذا خرج ثلاثة في ركب فليؤمروا أحدهم».

الاخبار

الجمعة ٢٧ ذي القعدة ١٤١٢ هـ - الموافق ٢٩ مايو ١٩٩٢ م

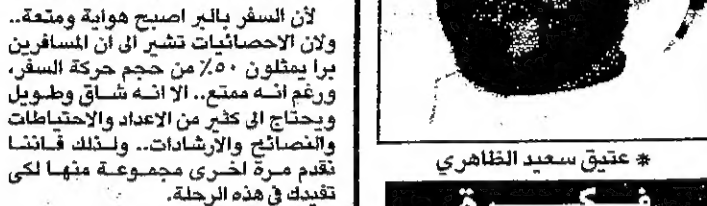
إلى المسافرين بالبر:

أحتياطات السواجب اتخاذها قبل وانتهاء السفر وكيفية توفير استهلاك الوقود والقيادة على المنحدرات



○ الحموله المعقولة تخفف كثيرا من العبء على السيارة وقائدها.

السفر، وكما نعلم، هو رحلة طويلة. وتأتي معها الكثير من المتاعب والمشاكل. ولتجنب هذه المشاكل، يجب على السائق اتخاذ بعض الاحتياطات قبل السفر. أولاً، يجب فحص السيارة جيداً قبل الخروج. تأكد من ضغط الهواء في الإطارات، ومستوى الزيت، وماء البطارية، وماء التبريد. ثانياً، يجب تحميل الحمولات بحكمة. لا تفرط في تحميل السيارة، لأن ذلك سيؤثر على أداء المحرك واستهلاك الوقود. ثالثاً، يجب القيادة بحذر، خاصة على المنحدرات. يجب تجنب التسارع المفرط والفرملة المفاجئة. رابعاً، يجب فحص السيارة بعد العودة. تأكد من مستوى الزيت، وماء البطارية، وماء التبريد. هذه النصائح ستساعدك على السفر بأمان وبكفاءة.



* عتيق سعيد الظاهري

فكرة

شهادة.. لن يهزمه الأمر

عتيق سعيد جوعان الظاهري.. وعد أن يكون صديقاً دائماً لصحة السفر والسياحة. وأن يشرها بأفكاره، ومطامعته والصور التي التقطها أثناء رحلاته المتعددة. عتيق يقدم مساهمة صداقة للصحة بفترة. يقول: أتمنى أن يتم تنفيذها في بلادنا. وهي شهادة.. صغرى، جميلة، ملونة، تحمل صورة بشكل جميل للمناسبات الأخرى أو السياحية في بلادنا. وخريطة، أو ما يمكن أن يتصل بالجلال السبيحي. مطبوعاً عليها الاسم. ويترك مكان خالٍ له.. ثم معلومات مركزة عن الإجازات والمكان الذي يتم فيه توزيع هذه الشهادة. وتغطي للسائح الأوروبي الذي يزور المكان ليسجل اسمه في خاتمة الاسم ويحتفظ بها. وفي ذلك ندعية دائمة لبلادنا. وترويج سياحي.. وطابع جميل.. وتغطي انطباعاً أجمل لدى السائح.

هذه فكرة تقدمها لن يهزمه الأمر.

من دفاتره:

موقف حرج للغاية..!

الإصدقاء هواة السفر.. تخرج دفاتره بالذكريات الطريفة والغريبة، وصديق السفر والسياحة، محمد علي البراوي، أرسل إلينا هذه الطرفة.. ونحن نتمنى منه، ومن أصدقائه الصغار، أن يرسلوا صوراً شخصية لهم مع مايرسلونه من مساهمات لثقتهم. عتيق جمل الخضر وأراد أن يتنقذ طعم الفاكهة الطازجة من مذاقها يكون لذيذاً عندما تم اقتطاعها على الشجرة وأكلها مباشرة. وعندما هبط من سيارته وأراد أن يحيى أحد المزارعين من يطلب منه مبلغاً.. وصاروا يأخذون الله يعطيك العافية.. ولكن قبل أن يكمل العبارة رأى وجه المزارع يغمض ويحميه بترك حصة كبيرة استعداداً لأن يلقها عليه. لكن المزارع أدرك بسرعة أن الزائر غريب.. فتمسك نفسه.. وهذا.. ثم سلم عليه قائلاً: يا أخى إن كلمة «العافية» عندها معناه جرم النار المقدس.. فهل يرضيك ذلك؟

«فسي التأسى.. السلامة»

هذا القتل يقال إن يكون في عجلة من أمره، وتختلف هذه العجلة أن تجاوزه الطبيعة البشرية بالضغط على نفسه معتمداً على قدرته في التغاضي عن بعض الضرورات من أجل الوصول إلى هدفه بأقصى سرعة متجاوزاً حاجز الزمان ولكن، فإذا اعتمد على قدرته في ذلك.. فإن الله سبحانه وتعالى يعيده إلى طبيعته البشرية.

بعض هواة السفر يبالغون في التحمل، فحينما يذهبون إلى مصر يأتون بـ ٢٤ ساعة بدون راحة.. وفي إحدى المرات أراد أن يتزوج بالوقود.. وفي المحطة شعر بالإنهاك.. وأنه لن يستطيع إكمال الغامرة.. فقرر الراحة لمدة ساعتين ولما أفاق.. وجد أنه قام ٢٤ ساعة دون أن يشعر.. فارتجف.. وقام مهولاً.. وركب سيارته متعللاً بريد تكلمة إحدى الطبيعة البشرية محاولاً تعويض ما فات.. وعلى الطريق حدثت نفسه أنه رأى هذه المناظر من قبل، لكن عتاده جعله يرفض مجرد التفكير في ذلك.. حتى وجد لافتة كبيرة كانت بمثابة الصدمة التي جعلته يتذكر أن محطة التبرول التي تزود منها بالوقود كانت على يسار الطريق، وأنه الآن عائد من حيث أتى.. ولكن.. بعد قطع ١٠٠ كيلومتر على طريق العودة.. فقط!

وقد رأى آخر روى لنا واقعة مشابهة.. قال: أنه ضغط على نفسه كثيراً.. وعلى مشارف دمشق اقتنع أخيراً أن متفرقه لا يرسى عوداً ولجأ إلى شدة الإرهاق.. فقرر أن يستريح ساعة واحدة عساه أن يدخل على أهله بهيئة أحسن.. ونام على جانب الطريق ولم يبق إلا بعد ٢٤ ساعة كاملة!

متاحف عالية:



○ قلعة الفهدي الأثرية التي أقيم بها متحف دبي

قلعة الفهدي

من أقدم كنوز التراث الوطني

متحف دبي كنز من كنوز التراث الوطني، يرجع تاريخه إلى عام ١٨٠٠ م، أقيم بقلعة الفهدي التي تعتبر من أقدم المباني الأثرية بامارة دبي، والتي استخدمت من قبل مركزاً للحكومة ومكاناً لإقامة الحاكم، وحصناً دفاعياً هاماً من المدينة.

وافتتحت قلعة الفهدي رسمياً كمتحف لدبي في ١٢ مايو ١٩٧١. وكان الهدف من إقامته أن يكون بمثابة سجل لحالة الحياة الإماراتية التقليدية والشعبية والتراثية وخاصة في ظل التقدم الحضاري الذي تنعم به في الوقت الحاضر.

ويضم المتحف العديد من الآثار التي اكتشفت في مناطق الفجيرة وحما وبراو وبراو تاريخياً إلى الفترة ما بين (٩٥٠ - ٥٥٠ م)، إضافة إلى منطقة الجيم والي تعود إلى العصر الأموي. وقد كشفت الحفريات الأثرية عن ماضٍ مجيد وحضارة قديمة وعريقة للسكان ومن المصنوع أن تضفي الجمال الاستثنائية في المستقبل الكثير من المكتبات الأثرية إلى المتحف.

(وجدى راتب)

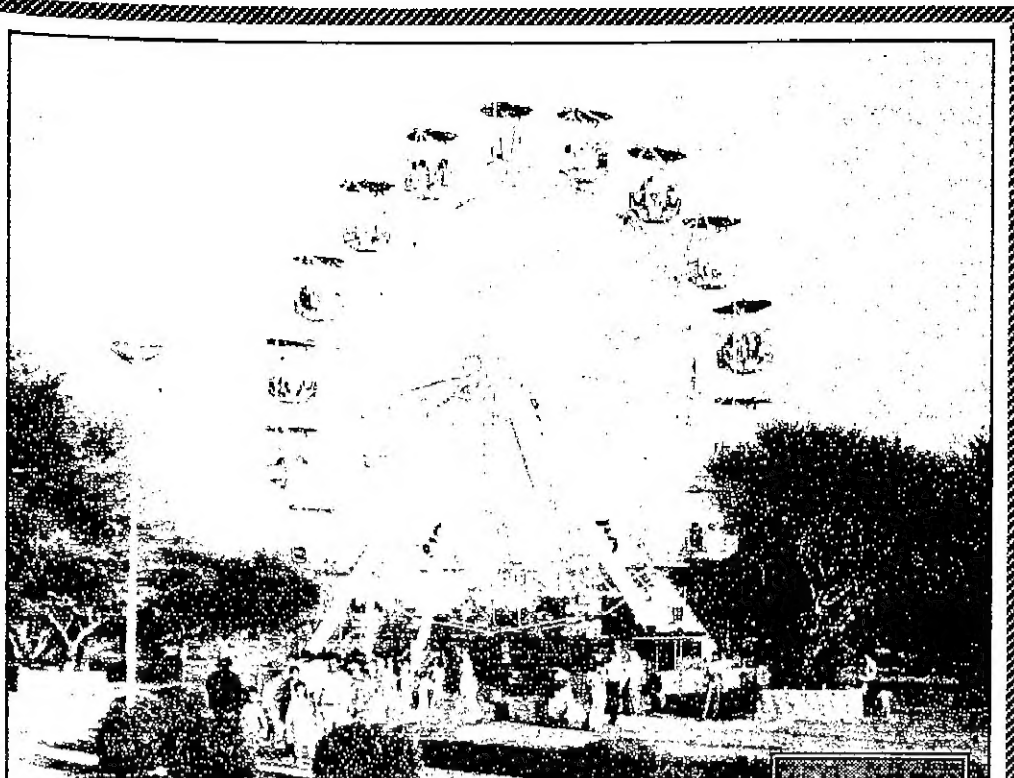
أتمسكوا بطريقكم..

فسي

«أيقون»

في معبد أبوسمبل بلسان بجمهورية مصر العربية أعجاز على مثير يؤكده في شموخ الحضارة التي صنعها الفراعنة من أكثر من خمسة آلاف سنة.. حيث تدخل الشمس إلى داخل المعبد مرتين في السنة.. الأولى في صباح يوم ٢١ فبراير وهو يوم مولد الملك رمسيس حيث تتعامد أشعة الشمس على تمثاله داخل المعبد.. وفي يوم ٢٢ أكتوبر وهو يوم تنصيبه.. وحتى يحدث ذلك.. فلا بد من حسابات معقدة لوضع المعبد الجغوري في الجبل.. ولابد أيضاً من دراية وخبرة في علم الفلك.

ومعبد أبوسمبل من أجل العبادات الفرعونية في مصر.. وللعلم.. هناك معبد أبوسمبل الكبير الذي يتحدث عنه.. ومعبد آخر صغير.. والمعبد الكبير يبلغ ارتفاع واجهته ٣٣ مترًا.. وعرضها ٣٨ مترًا.. وتحرسها أربعة تماثيل لرؤس



(تصوير: ريتي سعد)

مدينة الألعاب في العين

هذه المدينة يتوافد عليها المئات يومياً لقضاء وقت ممتع بين التسلية والمرح والانطلاق.. فهي تضم حديقة يجد فيها الزائر متعة وراحته.. ومكاناً يجمع العديد من ألعاب التسلية للكبار والصغار.. وتوفر فيها جميع الخدمات.

منتج عين خت

برأس الخيمة

منتج عين خت السباحي برأس الخيمة من أشهر المناطق السياحية بها حيث يجد إليه الزوار من مختلف أمارات الدولة، ومن دول مجلس التعاون الخليجي، وتم إنشاءه عام ١٩٨٨، وهو يضم عينا كريهة يستخدم فيها الزوار للاستشفاء من أمراض الروماتزم والحساسية والاعصاب والأمراض الجلدية الأخرى. ويضم أيضاً بعض مرافق الخدمات من برك للسباحة وكافتيريا وصالة مكيفة وحديقة للأطفال مزودة بالألعاب الإلكترونية والكهربائية.

(تصوير: رميش)

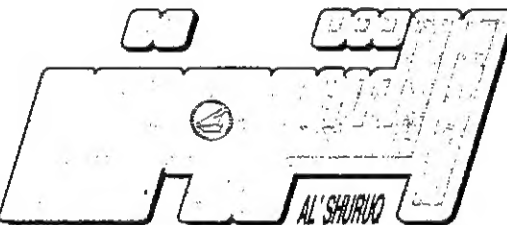
رحلات البر..

في الفجيرة

تتميز الفجيرة بجمال شواطئها واتساعها وطولها، ورغم ذلك.. فإن عشاق رحلات البر فيها كثيرون.. حيث يمكنهم استمتعهم واحتياجاتهم.. وينصون خيامهم في أحضان الجبال أو في السويبان.. وينطلقون في مروح ويقضون النهار في الترويح عن النفس ويضجون معظم الليل في السمر والسوالف وسط رائحة الشواء التي تعطر الأنوف. وتضفي على الرحلة متعة جديدة.

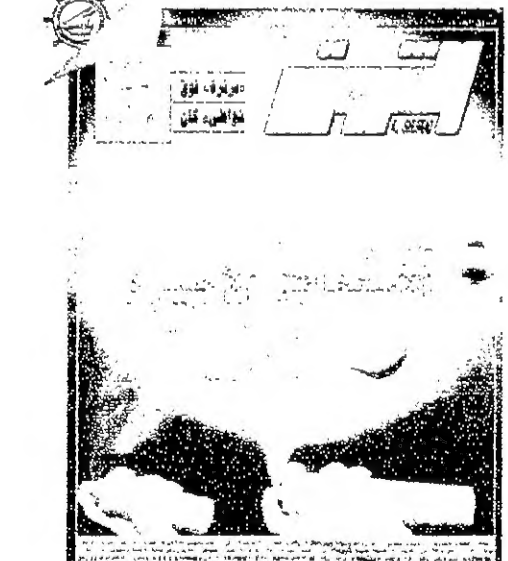
(تصوير: محمد صلاح)

الخميس وكل خميس



مع الباعة وفي الكتيبات

اقرأ في هذا العدد



لبنان: الأيام الأولى من «الصيف الحار»

■ تقرير خاص عن: العلاقات المصرية الأثرية

■ الشروق تنفرد بنشر: «ميثاق الشرف» في اليمن

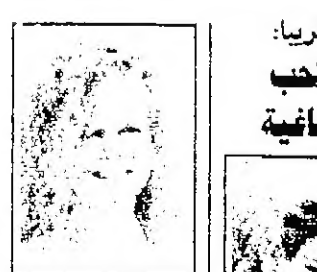


■ قبائل الشوح في الامارات: غادروا الجبال ولم يغادروا الأسطورة

■ «ثورة».. اقزام مصر

■ حوار مع الشاعر المغربي سركون بولص

■ تشاهدون قريباً: «بلدوزر» الحب أقوى من الطائفة



■ أزباء: أمانة المهمل المجتمع

■ ترثرة فوق شواطئ كان

● وفي العدد أيضاً آراء وتحليلات: د. محمد جابر الأنصاري - جميل مطر - د. جلال أمين

■ الديمقراطية ومثقف الخليج: البرلمانات والانتخابات والسياسات

■ ماذا يفعل الترابي في واشنطن؟

أشرف : محمد العامري

ص.ب ٧٩١ / هاتف ٤٥٥٨٨٨



بالتلف

تلقت زاوية بالهاتف مكالمة من الأخ عتيق خلفان الكعبي من سكان عجمان يقول فيها، منذ أن انتهى العمل في إنشاء نادي مصفوق الرياضي في منطقة المزيرع بعجمان عام ١٩٨٧، لم يستكمل باقي منشآت النادي فكل ماتم هو بناء مبنى الإدارة وبعض المباني الأخرى. وسور حول النادي، علما أن هناك حاجة ماسة لبعض المباني خاصة الملاعب الرياضية.

لذا تأمل من المسؤولين والشباب والرياضة العمل على سرعة استكمال باقي منشآت النادي لأننا مقبلون على الإجازة الصيفية، والشباب بحاجة إلى مكان يمارسون فيه النشاطات الرياضية المختلفة.



من مساهمات الإصدقاء

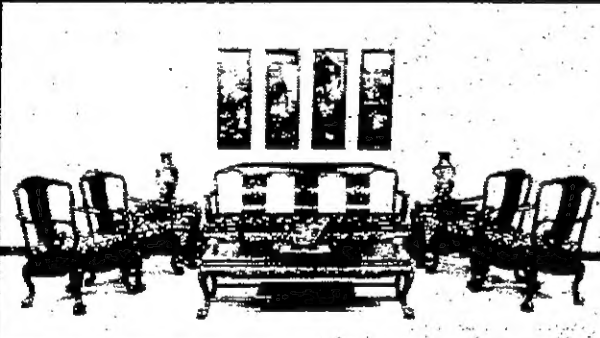
بريشة: إبراهيم عبدالعال أبوظبي

شهادة دراسية

في انتظار صاحبها

عثر الأخ مهند عزام على شهادة دبلوم كلية المجتمع تخصص في اللغة العربية، صادرة من وزارة التربية والتعليم في المملكة الأردنية الهاشمية، وهي باسم ميسون عبد المجيد عبد الرحمن الدباغ... وعليها الاتصال بهاتف ٧٧٤٤٣٦ أو ٧٢٥٤٢٥ لتسلم الشهادة.

المروضات الصينية تنزيلات كبرى



يقدم لكم المعرض الصيني تشكيلة جديدة من الأثاث الصيني الفاخر الصنوع من خشب الزهر وخشب البت وحزن من تصاميم رائعة وأيضا منتجات فريدة الطراز مصنوعة يدويا من الفخار والخزف، بالإضافة إلى أزواج جميلة من الشاي اليدوية الصينية.

تشكيلة جديدة من أحدث تصاميم الخزف الصيني، فحتم الخطى وشاهدوها.

شارع الاستقلال، أبرظي. هاتف ٣٣٦٧٥٤



القلع القديمة تجسد اصالة الاجداد

بفارق ٣ أيام فقط

معلمو المناطق النائية يناشدون الوزارة تقديم الإجازة الصيفية

تبدأ إجازة الصيف لمعلمي ومعلمات مدارس وزارة التربية والتعليم في الثامن من يونيو القادم وبهذا يتمكن الكثيرون من قضاء عيد الأضحى المبارك بين أهليهم، وهذا أمر طيب تشكر عليه الوزارة التي راعت الجانب الإنساني وأولته اهتماما كبيرا.

من هذا الموقف الكريم للوزارة يناشد معلمو ومعلمات مدارس المناطق النائية معالي وزير التربية والتعليم لتقديم موعد بدء الإجازة بالنسبة لهم لتبدأ عقب دوام الثالث من يونيو ليتكثروا من تدبير أمورهم نظرا لبعد المسافة بينهم وبين أماكن السفر علما بأن الخميس الأول من الشهر إجازة يعقده يوم الجمعة وهو إجازة أيضا أي أن المطلوب ثلاثة أيام فقط هي السبت والأحد والاثنين ٦، ٧، ٨ يونيو لكنها ضرورية وهامة لمن كان في ظروف العاملين بالمناطق النائية.

املنا كبير في الاستجابة لطلبنا.

مجموعة من المعلمين العاملين بالمناطق النائية.

ذهبت لتسلم راتبي عن شهر مايو الحالي من أحد البنوك في أبو ظبي، وهناك فوجئت بأن البنك استقطع من راتبي مبلغ ١٢٠ درهما، وعندما استفسرت عن سبب هذا الاستقطاع افاد أحد المسؤولين بأنه مصروفات عامة عن السنة المالية، وأخبرته أن المبلغ المستقطع كبير وكان بالإمكان استقطاع مبلغ ٢٥ درهما مثل أحد البنوك الأخرى العاملة بالدولة، المهم تسلمت راتبي وتم خصم المبلغ قم طلبت من المسؤول إغلاق حسابي واعطاني شهادة «إخلاء طرف» وبعد أيام ذهبت للحصول على تلك الشهادة وفوجئت بأن البنك يطالبني بسداد مبلغ ٥٠ درهما أخرى قيمة إغلاق الحساب!! أنه استغلال واضح فمن يحميننا منه؟

صورة.. وتعليق



شواطئ الفجيرة من أجل شواطئ الدولة. ولكن العديد من هذه الشواطئ مهمل وبه كميات كبيرة من المخلفات كما هو واضح في الصور المنشورة فتلك تجد الكثير من الأسماك ملقاة على امتداد الشاطئ وهذا ينتج عنه تكاثر لهذه الشواطئ إلى جانب الروائح الكريهة التي تقصدها من هذه الأسماك بعد أن تتحلل.

مطلوب من بلدية الفجيرة الاهتمام بتنظيف الشاطئ ولتفت انتباه الصيادين إلى ضرورة عدم إلقاء أية مخلفات على الشاطئ.

(تصوير: محمد صلاح)

وكيل دائرة الماء والكهرباء بأبوظبي:

تغفر هجوم وسعة الخزانات في البنايات

التلقت صفحة «رأي الناس» من السيد وكيل دائرة الماء والكهرباء بأبوظبي الرد التالي:

بالإشارة إلى الشكوى المنشورة بجريدتكم الغراء وفي صفحة «رأي الناس» العدد رقم ٦٤٠٩ بتاريخ ١١/٥/١٩٩٢ بشأن شكوى انقطاع المياه في بناية السيد/ محمد بن هاشم المنصوري شرق ١/٤ / رقم ٤٣.

تقديمكم أنه بعد الكشف عن البناية المذكورة ثبت أنها مكونة من ٩ طوابق «٣٨» شقة والخط الواصل إليها قطر ١٥ بوصة ولا يوجد أي عطل منه.

وقد تبين لنا أن الخزانات الموجودة في البناية السفلية منها والعلوية صغيرة الحجم وسعتها قليلة إذ لا تكفي على الإطلاق لسد حاجة السكان الموجودين في البناية.

لذا نحثكم بأن انقطاع المياه الرئيسي ليس من قبل الدائرة وإنما يعود للمالك وذلك لعدم توفير خزانات أكبر حجما لتفي بحاجة السكان من المياه في البناية.

رجاء إلى تليفزيون أبو ظبي تأمل من المسؤولين في تليفزيون الإمارات العربية المتحدة من أبو ظبي إعادة بث المسلسلات التالية خلال الفترة القادمة:

«ليلة والزئبق» - غزوة الليث - عودة الزئبق - متعب الشفاوي - دمة على الرمال - سفوف الصحراء - الفخير - شوق - الكثر - فارس واتجود.

شاكرين لهم الاستجابة لهذا الرجاء.

سعود عبد العزيز العتيق أم القيوين

امتحان مادة الفلسفة طويل وصعب وغير مباشر

تلقت صفحة «رأي الناس» العديد من المكالمات الهاتفية من طلبة وطالبات الثانوية العامة - القسم الأدبي - ومن الدارسات بجمعية نهضة المرأة الليبية. يشكون من صعوبة أسئلة امتحان مادة الفلسفة وطولها، والوقت غير الكافي للإجابة عليها، بالإضافة إلى أن معظم الأسئلة غير مباشرة.

لذا يأمل الطلاب والطالبات مراعاة هذا الأمر عند تصحيح أوراق الإجابة.

وامتحان «الأحياء» صعب وغامض

كما تلقت صفحة «رأي الناس» العديد أيضا من المكالمات من طالبات وطالب القسم العلمي يشكون من صعوبة مادة «الأحياء»... فالأسئلة طويلة وفيها الكثير من الغموض، والوقت قصير جداً. ويأمل الطلاب والطالبات مراعاة هذا عند التصحيح.

القيادة العامة للقوات المسلحة مديرية شئون الأفراد

بسم الله الرحمن الرحيم

«ولله جنود السموات والأرض وكان الله عليماً حكيماً»

وتحدثنا هذه العبارة الخالدة.. التي تحلق في سماء الإمارات.. لتوقد جذوة الهمة في شباب الوطن، لتكفي نداء قائد المسيرة صاحب السمو الوالد الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة، لرفع دعائم هذا الوطن الغالي وللذود عن ثرى أرضه الطيبة بالعلم والعمل المخلص.

تعلن القيادة العامة للقوات المسلحة / مديرية شئون الأفراد عن افتتاح المدرسة الثانوية الجوية والتي تعتبر انطلاقة جديدة في حياة أبناء دولة الإمارات العربية وفتح باب الالتحاق لهذه المدرسة للعام الدراسي ٩٢/٩٣ حسب الشروط التالية:-

- ١ - أن يكون الطالب المتقدم من مواطني دولة الإمارات العربية المتحدة.
- ٢ - أن يكون العمر من ١٥ إلى ١٧ سنة.
- ٣ - أن يكون حسن السيرة والسلوك.
- ٤ - أن يكون حاصلاً على شهادة الصف الثالث الإعدادي بنجاح.

تقدم الطلبات إلى مكتب تجنيد القوات الجوية والديفاع الجوي بمقر مديرية الإدارة والامداد/ أبو ظبي، أو مكتب تجنيد الشبان بمقر مستشفى القوات الجوية بالمرسى النخلة بالاوراق التوثيق التالية:-

- ١ - شهادة الميلاد.
- ٢ - شهادة نجاح الصف الثالث الإعدادي.
- ٣ - شهادة حسن السير والسلوك.
- ٤ - صورة جواز السفر.
- ٥ - صورة عن خلاصة القيد.
- ٦ - عدد ١٠ صور شخصية ملونة / مقاس ٦×٤ سم.

للاستفسار وللمزيد من المعلومات يرجى الاتصال على:

هاتف رقم ٥١٩٩٩٠٠ و ٥١٩٩٩٠١ تحويلات (٢٤٣١) و (٢٣٢٩)

الفرصة بين يديك فبادر بالتقدم للمدرسة الثانوية الجوية لتلتاح شرف الدفاع عن وطنك والذود عن حياضه.

مع تحيات مديرية اتوجيه المعنوي

ترقبوها غداً

صفحة اسبوعية

تعنى بالأقلام الشابة

العدد التاسع والثلاثون - السنة الأولى

الفتنات..

الرجال - من لا يقيم وزناً للمرأة في الحياة الاجتماعية، أو يقلل من دورها، أو يعتبرها في النهاية متاعاً رخيصاً، وتعتقد الآخز الفاضلة - وهي من المساهمات الأوائل في هذه الصفحة - أن هذه النظرة إلى المرأة لم تعد حديثة وغير مفيدة، وأن استمرارها يسهم ليس في تخلف المرأة فقط وإنما في تخلف المجتمع أيضاً.

أن كتابات الفتيات إلى هذه الصفحة، وبالميزان والجرأة الواضحين - تعكس حالة من الوعي لديهن فيما يتعلق بدور المرأة في الحياة ومستقبل الوطن، أو في تلك الأمور المتعلقة بتوفير مزيد من الظروف البتاء لكي تطور المرأة من ملكاتها

يلاحظ متابعو «على الدرب» أن لانات نصيبين الكبير في الصفحة، وفي جريدتنا اليومية رسائل ومساهمات كثيرة من فتيات وسيدات من مختلف المهن والأعمار.

وتدور معظم كتابات الفتيات حول قضايا عاطفية متخلية في الأغلب، وهناك فئة منهم تناقش بحساسة أموراً اجتماعية، ويكتب للبعض منهم في أمور الأخلاق والحب، وفي الغالب فإن الفتيات يوقعن باسماء مستعارة.

وفي الأسبوع الماضي، تحدثت إلى أخت فاضلة عن هذا الموضوع، فقدمت عرضاً موقفاً زبدته أن المرأة في مجتمعاتنا تعاني من ضغوط كبيرة ومعقدة، وهناك بيتنا - نحن معشر

للنمرة في مجال الثقافة والأدب والفكر والفنون عموماً. كما أن هذه المسألة لا تتحقق فقط بالإعتراف بالشغوي والمنشآت المعنوية، وإنما بالمزيد من الصبر والمثابرة والتفهم أحياناً، وهو الأمر الذي يكشفه تاريخ الأدب والفكر في الوطن العربي.

أن «على الدرب» تفتح الأبواب واسعة أمام المساهمات الطيبة من الكاتبات، لكي يكتبن في قضايا العرب والمسلمين.

جمعة الالامي

الاصحاح

الجمعة ٢٧ ذي القعدة ١٤١٢ هـ الموافق ٢٩ مايو ١٩٩٢ م

17 AL ITTIHAD

أحمد سيف الناصري : الطالب هو المستقبل

دروس التقوية هي البديل الوحيد للدروس الخصوصية

الطالب طبيب نفسه والقسوة ليست علاجاً للمستهترين



أحمد سيف الناصري *

حوار: ناصر فرج التميمي

في الحوار التالي، يتحدث الاستاذ أحمد سيف الناصري مدير المنطقة التعليمية في العين، عن أمور تربوية ونفسية تخص الطلاب وأسهم وكذا الأسرة التعليمية، ويعرض لدور الطالب في المجتمع وأهمية النظر إلى كل الأمور بعين عاقلة وفاحصة، ويدعو إلى الالتزام بتقاليد الأصالة العربية والإسلامية.

الاستاذ أحمد سيف الناصري مدير منطقة العين التعليمية يسرنا أن نتلقى بكم وتشكركم على إتاحة الفرصة لنا لإجراء هذا اللقاء..

في البداية، ما هو مؤهلكم العلمي؟ ومتى حصلت عليه؟

سأذكر بكم أنني أدارت أعمالاً رئيسية في السياسة، حصلت عليه في عام ١٩٨٢ من جامعة الإمارات.

في مجال قلة من الطلبة إلى الاستشارة والتشبيب العلمي، كيف ترون السبيل إلى كبح جماح هذه الظاهرة؟

الطلبة فيهم المنسحب العلمي وفيهم الطالب العلمي الحقيقي، والطلبة المستهترون هم فئة قليلة جدا وتارة الوجود لكن الحمد لله معظم الطلاب رجال على مقاعد الدراسة، وهناك يتودد تخصص بالتمسب العلمي منها الفصل للوقت، ويخصص من درجات السلوك والفصل النهائي، أنواع العقاب كثيرة، ولكن قبل الثواب أو العقاب بشكل عام أود أن أقول كلمة لهؤلاء: عليهم أن يقدروا الجهد المبذول لهم سواء من الحكومة أو من أولياء الأمور، أن قالوا سائل مهما بلغت في قسوتها تجاه المستهترين إلا أنها لا تعتبر علاجاً وهي عقاب ودرع، العلاج قد يكون بوسائل أخرى ويجب أن يكون الطالب أو طبيب لنفسه ويعالج نفسه بنفسه متى آمن بأن الأسلوب الذي يتبعه خطأ.

في شكوى بعض الطلبة من الضعف في بعض المواد، بم تعال هذا؟ وما السبيل لإزالة هذا الضعف؟

ليس كل طالب متمكن من جميع المواد، أحياناً تكون لطلاب ميول أدبية وقد يكون آخر ميول علمية، ولأسلاف التخصص العلمي والأدبي يبدأ عندما نلجأ في الثاني الثانوي وهذه فترة غير مناسبة وأقترح أن يكون التخصص من الأول الإعدادي، ما نذب الطالب الذي يرسب في الكيمياء أو الفيزياء واتجاهه أدبي والعكس صحيح للطلاب العلمي وميوله إما كمبيوتر أو رياضيات ويدرس الجغرافيا والتاريخ وأعتقد أن المناهج لها دور في هذا وليس هناك علاج إلا بتغيير النظرة في المناهج والنظام التعليمي.

في ضوء أن تعرف رايكم في دروس

رسائل اخوتنا وأبنائنا وبناتنا كثيرة والحمد لله، وتحمل البنا كلمات أعجاب وأطراء، ويركز بعضها على الاستمرار في الكتابة بغض النظر عن النشر، ويكتب بعض آخر لأواع نفسه، وتقتصر علينا فصيلاً ثالثة أفكاراً لتطوير هذه الصفحة، والجميع يريد أن يرى هذه الصفحة متطورة باستمرار.

الحرف الوطنية: شركة بعث بـأسطورة عنوانها: سامحيني، يقول فيها: سامحيني إذا قلت لك أنني أحبك سامحيني فلن يلتقي طريقي بطريقك سامحيني فالحب الذي بيتنا كذبة أبريل

يقول في مساهمته المعنوية: أماراتي أن قلبي يهواك: أطلقت اسمك في لحن شعاعي أنهلت عقلي وتاهت كل أفكاري وصفت آية أبي أول اختياري ليكن تعلمي كم أنا أفواك وجدت عندك راحة لأسفاري أنا عربي سليت مني ديارتي حشكت ثقفتي في لحظة أنهارتي لك أنت أكون من العشاق سالت عنك الرمل والصحاري فضاء حبيبتك بحدائق الأزهار بناؤك الشايع يلفت أنظارني جمالك يجذب عيني لتراك في شادي محمد منصور - ابوظبي

ترجو متابعة الصفحة اسبوعياً. في لؤلؤة العين: أشكرك يا ابتني على حسن ظنك وأرجو لك التقدير، وانصحت بالقراءة الأدبية المفيدة ومتابعة الصحافة الأدبية المحلية والعربية أن أمكنك ذلك، ستجدين منا كل عون باذن الله. وهذه مساهمتك الجديدة: أحلى الكلام ذات العينين العسلين إلى من أحبها قلبي... إلى نبع الحجة... إلى صديقتي التي أعزت بها إلى أناسه التي لاتعرف لكره إلى أنسانه في كائندى عند سقوطه على أوراق الشجر إلى ذات الابتسامة الرقيقة ذات الشعر الأسود ذات الكلام الرقيق التي لا يستطيع أحد أن يخوض في أعماقها إلا الذي عاشها وعرفها التي إذا نظرت لك تفهم قصدها هي كطفلة بريئة أنساة أكن لها المعزة في قلبي..

سارسم في الألم بسماتي وأبذل بالهوس صرخاتي. في الزعيم - الخزان: في حسن عياله - رأس الخيمة: يبدو أنكم شخص واحد، هناك التشابه الكبير في خط الكتابة، وحتى ورق السدتر المدرسي، ولكن واضح تماماً. لكتبت بشجاعة وعقل حول ما نخس به، بالكلمة القصبية، أو بالشاعر الشعبي. انظر منكم توضيحاً مع المحبة. في أحمد مطول...

جمعية الهلال الأحمر لدولة الامارات العربية المتحدة

باخرة اغاثة لمسلمي البوسنة والهرسك

تعلن جمعية الهلال الأحمر لدولة الامارات العربية المتحدة لاهل الخير في الامارات بانها بصدد اعداد شحنت من مواد الاغاثة والمساعدات لصالح اخواننا المسلمين النازحين من جمهورية البوسنة والهرسك الذين يعيشون الآن في معسكرات الايواء في كرواتيا وذلك بواسطة باخرة شحن سوف تغادر الى كرواتيا خلال الايام القادمة. وتدعو الجمعية الاخوة المواطنين والمقيمين بالدولة وخاصة التجار ممن يرغبون في مزيد العون لخواصهم مسلمي البوسنة والهرسك تقديم مانحود به انفسهم من مواد غذائية ومعيشية وتبرعات نقدية في مقر الجمعية الرئيسي بابوظني -

منطقة النادي السياحي بجوار عيادة السلام - هاتف ٧٨٢٨٨٠ وفرع الجمعية بالعين - منطقة المرحاضية الجديدة بجوار جمعية العين التعاونية - هاتف ٦١٥١١٣ - العين. وفرع الجمعية بمدينة زايد - المنطقة الغربية - ديوان ممثل الحاكم بالمنطقة الغربية. هاتف ٤٦٦٠٠

او الإيداع مباشرة في حساب الجمعية رقم ٢٠ / ٤٥٢٨٥٤ بنك دبي الإسلامي بجميع فروعه مع تحيات جمعية الهلال الأحمر.

النهر الخالد

أعبد الوهاب هجرت النديار وعفت الحياة فزرت الحفر قمن للفنون التي مستتها وأنضجت فيها لذيذ الفجر وشدت لها من متين الأساس وغابرت فيها ثمين الدرر بصوتك هامت طيور الحضان وأحنك شد انتباه النهر فحينما يزف إليك الهبات وينصت حيناً لسحر الوتر وعودك أن أنسين الرجال وحسين أصابك كف القدر فيا نيل أنعم بمد الرشاء وخف بجزرك حزن البشر ويا ليل الق يشوب الحسد ليوم تسرد فيه الخير وجندول باك يطيل الأوج وتكيلو باتراً تجيل البصر لقد سار في موكب الخالدين فيا نقس قومي بقص الأثر لنن كان حركك خصب الخيال فتقواك زائد عند السفر طواك الشرى مثل حب الحصيد لتذخر ج في سنبلات آخر فقام العروبة عذب وفير وتبر العروبة خصب وفر بقلم: محمد عبدالله الفضالي - رأس الخيمة

خواطر دعني أحلم

دعني أحلم... باسمي الكلمات تصفني وتبكي... دنيا الأحلام... تتاديني وتقول لي: أخطأت بتعبيري... فسامحيني... كلماتي... مسانتي... نظراتي... لم تكن عشقا... فاعزيني... زرع في جسدي قلباً جديداً... به أحياء... فالتك سامحيني... تأخذ أحلامي مني... فتزريها وتزريني...

عشت الحياة

أريد أن أشكو هي... لكل من يسمع صوتي... عشت الحياة بدون قلب يسبحني ويشاركني أمل... عشت الحياة بدون حل يتاجيني ويهيم أمري... بدون أخ وأخت يدعاني في طفولتي وعمر... بدون رفيق عمر يناقشني ويفهمني... عشت الحياة وحدي وسط ملايين غري عشت أبكي واتر دمعي... عشت طلي بظلمات من دمي... وسطرت شعري بريشة من أضلعي... عشت الحياة وأنا أبحت عن صديق يرافقني على دربي... وعن حبيب يبادلي حبي وعن قريب يواسيني حين دمعي وحزني... وعن أنيس يؤنسني في خوفي وفلبي... وبعد البحث والعناء وسط الزحام وبين أوراق عمري لم أجد سوى صديق خائني في لحظات حوحي... وغير حبيب أخذ مني دون أن يعطيني طلي... وغير مجرب زجرتي حين كنت في حيرة من أمري... وغير قريب هجرني حين كنت وحدي... وغير أنيس يفرغني حين شرودي في أملي...

ولاء نعمان - دبي

من الحياة أنت.. أنت.. يا أممي!

بقلم: السيد محمد عوض سالم / العين

في هذه الأيام تقرب منا ذكرى رحيلك يا أمي الحبيبة أربع سنوات مضت يا أمي وأنت بعيدة عنا، مضت الأيام قليلة، كنيبة، مرة، ليس لها طعم أو معنى، فانت كنت لنا الحياة كلها. كنت لنا الطبيب حين نمرض وكنت لنا الحارس حين ننام، وكنت لنا النور الذي عليه نسير ونهتدي، كنت لنا الناصحة حين نضل. كنت كل شيء في حياتنا. كنت الهواء الذي نتنفسه وكنت العبر الذي نشمه. كنت مجة القلب وفؤاده ونور العيون وضياءها وطب القلوب وشفاها. كنت كل هذا وذاك ومع ذلك قررت أن تتركنا وحدنا وترحلي، تتركنا يا أمي وأنت تعلمين أننا لا نقدر على فراقك أو البعد عنك لحظة واحدة. أنا أعلم أنك اضطررتي لذلك الرحيل. فهذا قدرنا، وقدرنا جميعاً. قدر كتب علينا الشقاء بعدك والحرمان منك. ياله من قدر وبإياله من أيام. وباحسرة به هذه الدنيا التي تحرم الحبيب من حبيبته وتبعد الخليل عن خليله. ما أقطع الدنيا يدوك يا أمي، وما أعصها فحن نعيش فيها بلا حناك وعطف وحبك. أقسم لك يا أمي أننا متنا حين مت، ودفنا معك حين دفنت، أرواحنا سبقت روحك الطاهرة ولكن جسدك الشريف كان الاسرع من أجسادنا، روحك تفرق علينا وتقلنا وتحميننا من غدر الأيام، حبك وحناك يسكونا بهما نسير ومن أجلهما نحيا. نحاول أن ننسى أنك مت أو نتناسى ولكن هيبات. فكيف لنا أن ننساك وانت أمنا واختنا وصديقنا وحبيبنا... كيف ننسى النور والهدى... كيف ننسى المثل والقوة... كيف ننسى أنك مت وبموث ماتت فينا الفرحه ودفنت بداخلنا الابتسامة... تجرعت الدموع في أعيننا. ماتت أحاسيسنا ومشاعرنا. لم نخصل الصدمة، من تانا المصيبة وشلتنا الفجيرة. صحيح أننا نعيش بعدك ولكن فقط لنحقق أمالك وأحلامك. أقسم لك يا أمي بأن كل أمي في هذه الدنيا هو أن نتقضى أو نرحل نحن عنها لنجتمع سويا معك نعيد أيام سعادتنا، وصديقتنا وحبيبنا... كيف ننسى النور والهدى... كيف ننسى المثل والقوة... كيف ننسى أنك مت وبموث ماتت فينا الفرحه ودفنت بداخلنا الابتسامة... تجرعت الدموع في أعيننا. ماتت أحاسيسنا ومشاعرنا. لم نخصل الصدمة، من تانا المصيبة وشلتنا الفجيرة. صحيح أننا نعيش بعدك ولكن فقط لنحقق أمالك وأحلامك. أقسم لك يا أمي بأن كل أمي في هذه الدنيا هو أن نتقضى أو نرحل نحن عنها لنجتمع سويا معك نعيد أيام سعادتنا، وصديقتنا وحبيبنا... كيف ننسى النور والهدى... كيف ننسى المثل والقوة... كيف ننسى أنك مت وبموث ماتت فينا الفرحه ودفنت بداخلنا الابتسامة... تجرعت الدموع في أعيننا. ماتت أحاسيسنا ومشاعرنا. لم نخصل الصدمة، من تانا المصيبة وشلتنا الفجيرة. صحيح أننا نعيش بعدك ولكن فقط لنحقق أمالك وأحلامك. أقسم لك يا أمي بأن كل أمي في هذه الدنيا هو أن نتقضى أو نرحل نحن عنها لنجتمع سويا معك نعيد أيام سعادتنا، وصديقتنا وحبيبنا... كيف ننسى النور والهدى... كيف ننسى المثل والقوة... كيف ننسى أنك مت وبموث ماتت فينا الفرحه ودفنت بداخلنا الابتسامة... تجرعت الدموع في أعيننا. ماتت أحاسيسنا ومشاعرنا. لم نخصل الصدمة، من تانا المصيبة وشلتنا الفجيرة. صحيح أننا نعيش بعدك ولكن فقط لنحقق أمالك وأحلامك. أقسم لك يا أمي بأن كل أمي في هذه الدنيا هو أن نتقضى أو نرحل نحن عنها لنجتمع سويا معك نعيد أيام سعادتنا، وصديقتنا وحبيبنا... كيف ننسى النور والهدى... كيف ننسى المثل والقوة... كيف ننسى أنك مت وبموث ماتت فينا الفرحه ودفنت بداخلنا الابتسامة... تجرعت الدموع في أعيننا. ماتت أحاسيسنا ومشاعرنا. لم نخصل الصدمة، من تانا المصيبة وشلتنا الفجيرة. صحيح أننا نعيش بعدك ولكن فقط لنحقق أمالك وأحلامك. أقسم لك يا أمي بأن كل أمي في هذه الدنيا هو أن نتقضى أو نرحل نحن عنها لنجتمع سويا معك نعيد أيام سعادتنا، وصديقتنا وحبيبنا... كيف ننسى النور والهدى... كيف ننسى المثل والقوة... كيف ننسى أنك مت وبموث ماتت فينا الفرحه ودفنت بداخلنا الابتسامة... تجرعت الدموع في أعيننا. ماتت أحاسيسنا ومشاعرنا. لم نخصل الصدمة، من تانا المصيبة وشلتنا الفجيرة. صحيح أننا نعيش بعدك ولكن فقط لنحقق أمالك وأحلامك. أقسم لك يا أمي بأن كل أمي في هذه الدنيا هو أن نتقضى أو نرحل نحن عنها لنجتمع سويا معك نعيد أيام سعادتنا، وصديقتنا وحبيبنا... كيف ننسى النور والهدى... كيف ننسى المثل والقوة... كيف ننسى أنك مت وبموث ماتت فينا الفرحه ودفنت بداخلنا الابتسامة... تجرعت الدموع في أعيننا. ماتت أحاسيسنا ومشاعرنا. لم نخصل الصدمة، من تانا المصيبة وشلتنا الفجيرة. صحيح أننا نعيش بعدك ولكن فقط لنحقق أمالك وأحلامك. أقسم لك يا أمي بأن كل أمي في هذه الدنيا هو أن نتقضى أو نرحل نحن عنها لنجتمع سويا معك نعيد أيام سعادتنا، وصديقتنا وحبيبنا... كيف ننسى النور والهدى... كيف ننسى المثل والقوة... كيف ننسى أنك مت وبموث ماتت فينا الفرحه ودفنت بداخلنا الابتسامة... تجرعت الدموع في أعيننا. ماتت أحاسيسنا ومشاعرنا. لم نخصل الصدمة، من تانا المصيبة وشلتنا الفجيرة. صحيح أننا نعيش بعدك ولكن فقط لنحقق أمالك وأحلامك. أقسم لك يا أمي بأن كل أمي في هذه الدنيا هو أن نتقضى أو نرحل نحن عنها لنجتمع سويا معك نعيد أيام سعادتنا، وصديقتنا وحبيبنا... كيف ننسى النور والهدى... كيف ننسى المثل والقوة... كيف ننسى أنك مت وبموث ماتت فينا الفرحه ودفنت بداخلنا الابتسامة... تجرعت الدموع في أعيننا. ماتت أحاسيسنا ومشاعرنا. لم نخصل الصدمة، من تانا المصيبة وشلتنا الفجيرة. صحيح أننا نعيش بعدك ولكن فقط لنحقق أمالك وأحلامك. أقسم لك يا أمي بأن كل أمي في هذه الدنيا هو أن نتقضى أو نرحل نحن عنها لنجتمع سويا معك نعيد أيام سعادتنا، وصديقتنا وحبيبنا... كيف ننسى النور والهدى... كيف ننسى المثل والقوة... كيف ننسى أنك مت وبموث ماتت فينا الفرحه ودفنت بداخلنا الابتسامة... تجرعت الدموع في أعيننا. ماتت أحاسيسنا ومشاعرنا. لم نخصل الصدمة، من تانا المصيبة وشلتنا الفجيرة. صحيح أننا نعيش بعدك ولكن فقط لنحقق أمالك وأحلامك. أقسم لك يا أمي بأن كل أمي في هذه الدنيا هو أن نتقضى أو نرحل نحن عنها لنجتمع سويا معك نعيد أيام سعادتنا، وصديقتنا وحبيبنا... كيف ننسى النور والهدى... كيف ننسى المثل والقوة... كيف ننسى أنك مت وبموث ماتت فينا الفرحه ودفنت بداخلنا الابتسامة... تجرعت الدموع في أعيننا. ماتت أحاسيسنا ومشاعرنا. لم نخصل الصدمة، من تانا المصيبة وشلتنا الفجيرة. صحيح أننا نعيش بعدك ولكن فقط لنحقق أمالك وأحلامك. أقسم لك يا أمي بأن كل أمي في هذه الدنيا هو أن نتقضى أو نرحل نحن عنها لنجتمع سويا معك نعيد أيام سعادتنا، وصديقتنا وحبيبنا... كيف ننسى النور والهدى... كيف ننسى المثل والقوة... كيف ننسى أنك مت وبموث ماتت فينا الفرحه ودفنت بداخلنا الابتسامة... تجرعت الدموع في أعيننا. ماتت أحاسيسنا ومشاعرنا. لم نخصل الصدمة، من تانا المصيبة وشلتنا الفجيرة. صحيح أننا نعيش بعدك ولكن فقط لنحقق أمالك وأحلامك. أقسم لك يا أمي بأن كل أمي في هذه الدنيا هو أن نتقضى أو نرحل نحن عنها لنجتمع سويا معك نعيد أيام سعادتنا، وصديقتنا وحبيبنا... كيف ننسى النور والهدى... كيف ننسى المثل والقوة... كيف ننسى أنك مت وبموث ماتت فينا الفرحه ودفنت بداخلنا الابتسامة... تجرعت الدموع في أعيننا. ماتت أحاسيسنا ومشاعرنا. لم نخصل الصدمة، من تانا المصيبة وشلتنا الفجيرة. صحيح أننا نعيش بعدك ولكن فقط لنحقق أمالك وأحلامك. أقسم لك يا أمي بأن كل أمي في هذه الدنيا هو أن نتقضى أو نرحل نحن عنها لنجتمع سويا معك نعيد أيام سعادتنا، وصديقتنا وحبيبنا... كيف ننسى النور والهدى... كيف ننسى المثل والقوة... كيف ننسى أنك مت وبموث ماتت فينا الفرحه ودفنت بداخلنا الابتسامة... تجرعت الدموع في أعيننا. ماتت أحاسيسنا ومشاعرنا. لم نخصل الصدمة، من تانا المصيبة وشلتنا الفجيرة. صحيح أننا نعيش بعدك ولكن فقط لنحقق أمالك وأحلامك. أقسم لك يا أمي بأن كل أمي في هذه الدنيا هو أن نتقضى أو نرحل نحن عنها لنجتمع سويا معك نعيد أيام سعادتنا، وصديقتنا وحبيبنا... كيف ننسى النور والهدى... كيف ننسى المثل والقوة... كيف ننسى أنك مت وبموث ماتت فينا الفرحه ودفنت بداخلنا الابتسامة... تجرعت الدموع في أعيننا. ماتت أحاسيسنا ومشاعرنا. لم نخصل الصدمة، من تانا المصيبة وشلتنا الفجيرة. صحيح أننا نعيش بعدك ولكن فقط لنحقق أمالك وأحلامك. أقسم لك يا أمي بأن كل أمي في هذه الدنيا هو أن نتقضى أو نرحل نحن عنها لنجتمع سويا معك نعيد أيام سعادتنا، وصديقتنا وحبيبنا... كيف ننسى النور والهدى... كيف ننسى المثل والقوة... كيف ننسى أنك مت وبموث ماتت فينا الفرحه ودفنت بداخلنا الابتسامة... تجرعت الدموع في أعيننا. ماتت أحاسيسنا ومشاعرنا. لم نخصل الصدمة، من تانا المصيبة وشلتنا الفجيرة. صحيح أننا نعيش بعدك ولكن فقط لنحقق أمالك وأحلامك. أقسم لك يا أمي بأن كل أمي في هذه الدنيا هو أن نتقضى أو نرحل نحن عنها لنجتمع سويا معك نعيد أيام سعادتنا، وصديقتنا وحبيبنا... كيف ننسى النور والهدى... كيف ننسى المثل والقوة... كيف ننسى أنك مت وبموث ماتت فينا الفرحه ودفنت بداخلنا الابتسامة... تجرعت الدموع في أعيننا. ماتت أحاسيسنا ومشاعرنا. لم نخصل الصدمة، من تانا المصيبة وشلتنا الفجيرة. صحيح أننا نعيش بعدك ولكن فقط لنحقق أمالك وأحلامك. أقسم لك يا أمي بأن كل أمي في هذه الدنيا هو أن نتقضى أو نرحل نحن عنها لنجتمع سويا معك نعيد أيام سعادتنا، وصديقتنا وحبيبنا... كيف ننسى النور والهدى... كيف ننسى المثل والقوة... كيف ننسى أنك مت وبموث ماتت فينا الفرحه ودفنت بداخلنا الابتسامة... تجرعت الدموع في أعيننا. ماتت أحاسيسنا ومشاعرنا. لم نخصل الصدمة، من تانا المصيبة وشلتنا الفجيرة. صحيح أننا نعيش بعدك ولكن فقط لنحقق أمالك وأحلامك. أقسم لك يا أمي بأن كل أمي في هذه الدنيا هو أن نتقضى أو نرحل نحن عنها لنجتمع سويا معك نعيد أيام سعادتنا، وصديقتنا وحبيبنا... كيف ننسى النور والهدى... كيف ننسى المثل والقوة... كيف ننسى أنك مت وبموث ماتت فينا الفرحه ودفنت بداخلنا الابتسامة... تجرعت الدموع في أعيننا. ماتت أحاسيسنا ومشاعرنا. لم نخصل الصدمة، من تانا المصيبة وشلتنا الفجيرة. صحيح أننا نعيش بعدك ولكن فقط لنحقق أمالك وأحلامك. أقسم لك يا أمي بأن كل أمي في هذه الدنيا هو أن نتقضى أو نرحل نحن عنها لنجتمع سويا معك نعيد أيام سعادتنا، وصديقتنا وحبيبنا... كيف ننسى النور والهدى... كيف ننسى المثل والقوة... كيف ننسى أنك مت وبموث ماتت فينا الفرحه ودفنت بداخلنا الابتسامة... تجرعت الدموع في أعيننا. ماتت أحاسيسنا ومشاعرنا. لم نخصل الصدمة، من تانا المصيبة وشلتنا الفجيرة. صحيح أننا نعيش بعدك ولكن فقط لنحقق أمالك وأحلامك. أقسم لك يا أمي بأن كل أمي في هذه الدنيا هو أن نتقضى أو نرحل نحن عنها لنجتمع سويا معك نعيد أيام سعادتنا، وصديقتنا وحبيبنا... كيف ننسى النور والهدى... كيف ننسى المثل والقوة... كيف ننسى أنك مت وبموث ماتت فينا الفرحه ودفنت بداخلنا الابتسامة... تجرعت الدموع في أعيننا. ماتت أحاسيسنا ومشاعرنا. لم نخصل الصدمة، من تانا المصيبة وشلتنا الفجيرة. صحيح أننا نعيش بعدك ولكن فقط لنحقق أمالك وأحلامك. أقسم لك يا أمي بأن كل أمي في هذه الدنيا هو أن نتقضى أو نرحل نحن عنها لنجتمع سويا معك نعيد أيام سعادتنا، وصديقتنا وحبيبنا... كيف ننسى النور والهدى... كيف ننسى المثل والقوة... كيف ننسى أنك مت وبموث ماتت فينا الفرحه ودفنت بداخلنا الابتسامة... تجرعت الدموع في أعيننا. ماتت أحاسيسنا ومشاعرنا. لم نخصل الصدمة، من تانا المصيبة وشلتنا الفجيرة. صحيح أننا نعيش بعدك ولكن فقط لنحقق أمالك وأحلامك. أقسم لك يا أمي بأن كل أمي في هذه الدنيا هو أن نتقضى أو نرحل نحن عنها لنجتمع سويا معك نعيد أيام سعادتنا، وصديقتنا وحبيبنا... كيف ننسى النور والهدى... كيف ننسى المثل والقوة... كيف ننسى أنك مت وبموث ماتت فينا الفرحه ودفنت بداخلنا الابتسامة... تجرعت الدموع في أعيننا. ماتت أحاسيسنا ومشاعرنا. لم نخصل الصدمة، من تانا المصيبة وشلتنا الفجيرة. صحيح أننا نعيش بعدك ولكن فقط لنحقق أمالك وأحلامك. أقسم لك يا أمي بأن كل أمي في هذه الدنيا هو أن نتقضى أو نرحل نحن عنها لنجتمع سويا معك نعيد أيام سعادتنا، وصديقتنا وحبيبنا... كيف ننسى النور والهدى... كيف ننسى المثل والقوة... كيف ننسى أنك مت وبموث ماتت فينا الفرحه ودفنت بداخلنا الابتسامة... تجرعت الدموع في أعيننا. ماتت أحاسيسنا ومشاعرنا. لم نخصل الصدمة، من تانا المصيبة وشلتنا الفجيرة. صحيح أننا نعيش بعدك ولكن فقط لنحقق أمالك وأحلامك. أقسم لك يا أمي بأن كل أمي في هذه الدنيا هو أن نتقضى أو نرحل نحن عنها لنجتمع سويا معك نعيد أيام سعادتنا، وصديقتنا وحبيبنا... كيف ننسى النور والهدى... كيف ننسى المثل والقوة... كيف ننسى أنك مت وبموث ماتت فينا الفرحه ودفنت بداخلنا الابتسامة... تجرعت الدموع في أعيننا. ماتت أحاسيسنا ومشاعرنا. لم نخصل الصدمة، من تانا المصيبة وشلتنا الفجيرة. صحيح أننا نعيش بعدك ولكن فقط لنحقق أمالك وأحلامك. أقسم لك يا أمي بأن كل أمي في هذه الدنيا هو أن نتقضى أو نرحل نحن عنها لنجتمع سويا معك نعيد أيام سعادتنا، وصديقتنا وحبيبنا... كيف ننسى النور والهدى... كيف ننسى المثل والقوة... كيف ننسى أنك مت وبموث ماتت فينا الفرحه ودفنت بداخلنا الابتسامة... تجرعت الدموع في أعيننا. ماتت أحاسيسنا ومشاعرنا. لم نخصل الصدمة، من تانا المصيبة وشلتنا الفجيرة. صحيح أننا نعيش بعدك ولكن فقط لنحقق أمالك وأحلامك. أقسم لك يا أمي بأن كل أمي في هذه الدنيا هو أن نتقضى أو نرحل نحن عنها لنجتمع سويا معك نعيد أيام سعادتنا، وصديقتنا وحبيبنا... كيف ننسى النور والهدى... كيف ننسى المثل والقوة... كيف ننسى أنك مت وبموث ماتت فينا الفرحه ودفنت بداخلنا الابتسامة... تجرعت الدموع في أعيننا. ماتت أحاسيسنا ومشاعرنا. لم نخصل الصدمة، من تانا المصيبة وشلتنا الفجيرة. صحيح أننا نعيش بعدك ولكن فقط لنحقق أمالك وأحلامك. أقسم لك يا أمي بأن كل أمي في هذه الدنيا هو أن نتقضى أو نرحل نحن عنها لنجتمع سويا معك نعيد أيام سعادتنا، وصديقتنا وحبيبنا... كيف ننسى النور والهدى... كيف ننسى المثل والقوة... كيف ننسى أنك مت وبموث ماتت فينا الفرحه ودفنت بداخلنا الابتسامة... تجرعت الدموع في أعيننا. ماتت أحاسيسنا ومشاعرنا. لم نخصل الصدمة، من تانا المصيبة وشلتنا الفجيرة. صحيح أننا نعيش بعدك ولكن فقط لنحقق أمالك وأحلامك. أقسم لك يا أمي بأن كل أمي في هذه الدنيا هو أن نتقضى أو نرحل نحن عنها لنجتمع سويا معك نعيد أيام سعادتنا، وصديقتنا وحبيبنا... كيف ننسى النور والهدى... كيف ننسى المثل والقوة... كيف ننسى أنك مت وبموث ماتت فينا الفرحه ودفنت بداخلنا الابتسامة... تجرعت الدموع في أعيننا. ماتت أحاسيسنا ومشاعرنا. لم نخصل الصدمة، من تانا المصيبة وشلتنا الفجيرة. صحيح أننا نعيش بعدك ولكن فقط لنحقق أمالك وأحلامك. أقسم لك يا أمي بأن كل أمي في هذه الدنيا هو أن نتقضى أو نرحل نحن عنها لنجتمع سويا معك نعيد أيام سعادتنا، وصديقتنا وحبيبنا... كيف ننسى النور والهدى... كيف ننسى المثل والقوة... كيف ننسى أنك مت وبموث ماتت فينا الفرحه ودفنت بداخلنا الابتسامة... تجرعت الدموع في أعيننا. ماتت أحاسيسنا ومشاعرنا. لم نخصل الصدمة، من تانا المصيبة وشلتنا الفجيرة. صحيح أننا نعيش بعدك ولكن فقط لنحقق أمالك وأحلامك. أقسم لك يا أمي بأن كل أمي في هذه الدنيا هو أن نتقضى أو نرحل نحن عنها لنجتمع سويا معك نعيد أيام سعادتنا، وصديقتنا وحبيبنا... كيف ننسى النور والهدى... كيف ننسى المثل والقوة... كيف ننسى أنك مت وبموث ماتت فينا الفرحه ودفنت بداخلنا الابتسامة... تجرعت الدموع في أعيننا. ماتت أحاسيسنا ومشاعرنا. لم نخصل الصدمة، من تانا المصيبة وشلتنا الفجيرة. صحيح أننا نعيش بعدك ولكن فقط لنحقق أمالك وأحلامك. أقسم لك يا أمي بأن كل أمي في هذه الدنيا هو أن نتقضى أو نرحل نحن عنها لنجتمع سويا معك نعيد أيام سعادتنا، وصديقتنا وحبيبنا... كيف ننسى النور والهدى... كيف ننسى المثل والقوة... كيف ننسى أنك مت وبموث ماتت فينا الفرحه ودفنت بداخلنا الابتسامة... تجرعت الدموع في أعيننا. ماتت أحاسيسنا ومشاعرنا. لم نخصل الصدمة، من تانا المصيبة وشلتنا الفجيرة. صحيح أننا نعيش بعدك ولكن فقط لنحقق أمالك وأحلامك. أقسم لك يا أمي بأن كل أمي في هذه الدنيا هو أن نتقضى أو نرحل نحن عنها لنجتمع سويا معك نعيد أيام سعادتنا، وصديقتنا وحبيبنا... كيف ننسى النور والهدى... كيف ننسى المثل والقوة... كيف ننسى أنك مت وبموث ماتت فينا الفرحه ودفنت بداخلنا الابتسامة... تجرعت الدموع في أعيننا. ماتت أحاسيسنا ومشاعرنا. لم نخصل الصدمة، من تانا المصيبة وشلتنا الفجيرة. صحيح أننا نعيش بعدك ولكن فقط لنحقق أمالك وأحلامك. أقسم لك يا أمي بأن كل أمي في هذه الدنيا هو أن نتقضى أو نرحل نحن عنها لنجتمع سويا معك نعيد أيام سعادتنا، وصديقتنا وحبيبنا... كيف ننسى النور والهدى... كيف ننسى المثل والقوة... كيف ننسى أنك مت وبموث ماتت فينا الفرحه ودفنت بداخلنا الابتسامة... تجرعت الدموع في أعيننا. ماتت أحاسيسنا ومشاعرنا. لم نخصل الصدمة، من تانا المصيبة وشلتنا الفجيرة. صحيح أننا نعيش بعدك ولكن فقط لنحقق أمالك وأحلامك. أقسم لك يا أمي بأن كل أمي في هذه الدنيا هو أن نتقضى أو نرحل نحن عنها لنجتمع سويا معك نعيد أيام سعادتنا، وصديقتنا وحبيبنا... كيف ننسى النور والهدى... كيف ننسى المثل والقوة... كيف ننسى أنك مت وبموث ماتت فينا الفرحه ودفنت بداخلنا الابتسامة... تجرعت الدموع في أعيننا. ماتت أحاسيسنا ومشاعرنا. لم نخصل الصدمة، من تانا المصيبة وشلتنا الفجيرة. صحيح أننا نعيش بعدك ولكن فقط لنحقق أمالك وأحلامك. أقسم لك يا أمي بأن كل أمي في هذه الدنيا هو أن نتقضى أو نرحل نحن عنها لنجتمع سويا معك نعيد أيام سعادتنا، وصديقتنا وحبيبنا... كيف ننسى النور والهدى... كيف ننسى المثل والقوة... كيف ننسى أنك مت وبموث ماتت فينا الفرحه ودفنت بداخلنا الابتسامة... تجرعت الدموع في أعيننا. ماتت أحاسيسنا ومشاعرنا. لم نخصل الصدمة، من تانا المصيبة وشلتنا الفجيرة. صحيح أننا نعيش بعدك ولكن فقط لنحقق أمالك وأحلامك. أقسم لك يا أمي بأن كل أمي في هذه الدنيا هو أن نتقضى أو نرحل نحن عنها لنجتمع سويا معك نعيد أيام سعادتنا، وصديقتنا وحبيبنا... كيف ننسى النور والهدى... كيف ننسى المثل والقوة... كيف ننسى أنك مت وبموث ماتت فينا الفرحه ودفنت بداخلنا الابتسامة... تجرعت الدموع في أعيننا. ماتت أحاسيسنا ومشاعرنا. لم نخصل الصدمة، من تانا المصيبة وشلتنا الفجيرة. صحيح أننا نعيش بعدك ولكن فقط لنحقق أمالك وأحلامك. أقسم لك يا أمي بأن كل أمي في هذه الدنيا هو أن نتقضى أو نرحل نحن عنها لنجتمع سويا معك نعيد أيام سعادتنا، وصديقتنا وحبيبنا... كيف ننسى النور والهدى... كيف ننسى المثل والقوة... كيف ننسى أنك مت وبموث ماتت فينا الفرحه ودفنت بداخلنا الابتسامة... تجرعت الدموع في أعيننا. ماتت أحاسيسنا ومشاعرنا. لم نخصل الصدمة، من تانا المصيبة وشلتنا الفجيرة. صحيح أننا نعيش بعدك ولكن فقط لنحقق أمالك وأحلامك. أقسم لك يا أمي بأن كل أمي في هذه الدنيا هو أن نتقضى أو نرحل نحن عنها لنجتمع سويا معك نعيد أيام سعادتنا، وصديقتنا وحبيبنا... كيف ننسى النور والهدى... كيف ننسى المثل والقوة... كيف ننسى أنك مت وبموث ماتت فينا الفرحه ودفنت بداخلنا الابتسامة... تجرعت الدموع في أعيننا. ماتت أحاسيسنا ومشاعرنا. لم نخصل الصدمة، من تانا المصيبة وشلتنا الفجيرة. صحيح أننا نعيش بعدك ولكن فقط لنحقق أمالك وأحلامك. أقسم لك يا أمي بأن كل أمي في هذه الدنيا هو أن نتقضى أو نرحل نحن عنها لنجتمع سويا معك نعيد أيام سعادتنا، وصديقتنا وحبيبنا... كيف ننسى النور والهدى... كيف ننسى المثل والقوة... كيف ننسى أنك مت وبموث ماتت فينا الفرحه ودفنت بداخلنا الابتسامة... تجرعت الدموع في أعيننا. ماتت أحاسيسنا ومشاعرنا. لم نخصل الصدمة، من تانا المصيبة وشلتنا الفجيرة. صحيح أننا نعيش بعدك ولكن فقط لنحقق أمالك وأحلامك. أقسم لك يا أمي بأن كل أمي في هذه الدنيا هو أن نتقضى أو نرحل نحن عنها لنجتمع سويا معك نعيد أيام سعادتنا، وصديقتنا وحبيبنا... كيف ننسى النور والهدى... كيف ننسى المثل والقوة... كيف ننسى أنك مت وبموث ماتت فينا الفرحه ودفنت بداخلنا الابتسامة... تجرعت الدموع في أعيننا. ماتت أحاسيسنا ومشاعرنا. لم نخصل الصدمة، من تانا المصيبة وشلتنا الفجيرة. صحيح أننا نعيش بعدك ولكن فقط لنحقق أمالك وأحلامك. أقسم لك يا أمي بأن كل أمي في هذه الدنيا هو أن نتقضى أو نرحل نحن عنها لنجتمع سويا معك نعيد أيام سعادتنا، وصديقتنا وحبيبنا... كيف ننسى النور والهدى... كيف ننسى المثل والقوة... كيف ننسى أنك مت وبموث ماتت فينا الفرحه ودفنت بداخلنا الابتسامة... تجرعت الدموع في أعيننا. ماتت أحاسيسنا ومشاعرنا. لم نخصل الصدمة، من تانا المصيبة وشلتنا الفجيرة. صحيح أننا نعيش بعدك ولكن فقط لنحقق أمالك وأحلامك. أقسم لك يا أمي بأن كل أمي في هذه الدنيا هو أن نتقضى أو نرحل نحن عنها لنجتمع سويا معك نعيد أيام سعادتنا، وصديقتنا وحبيبنا... كيف ننسى النور والهدى... كيف ننسى المثل والقوة... كيف ننسى أنك مت وبموث ماتت فينا الفرحه ودفنت بداخلنا الابتسامة... تجرعت الدموع في أعيننا. ماتت أحاسيسنا ومشاعرنا. لم نخصل الصدمة، من تانا المصيبة وشلتنا الفجيرة. صحيح أننا نعيش بعدك ولكن فقط لنحقق أمالك وأحلامك. أقسم لك يا أمي بأن كل أمي في هذه الدنيا هو أن نتقضى أو نرحل نحن عنها لنجتمع سويا معك نعيد أيام سعادتنا، وصديقتنا وحبيبنا... كيف ننسى النور والهدى... كيف ننسى المثل والقوة... كيف ننسى أنك مت وبموث ماتت فينا الفرحه ودفنت بداخلنا الابتسامة... تجرعت الدموع في أعيننا. ماتت أحاسيسنا ومشاعرنا. لم نخصل الصدمة، من تانا المصيبة وشلتنا الفجيرة. صحيح أننا نعيش بعدك ولكن فقط لنحقق أمالك وأحلامك. أقسم لك يا أمي بأن كل أمي في هذه الدنيا هو أن نتقضى أو نرحل نحن عنها لنجتمع سويا معك نعيد أيام سعادتنا، وصديقتنا وحبيبنا... كيف ننسى النور والهدى... كيف ننسى المثل والقوة... كيف ننسى أنك مت وبموث ماتت فينا الفرحه ودفنت بداخلنا الابتسامة... تجرعت الدموع في أعيننا. ماتت أحاسيسنا ومشاعرنا. لم نخصل الصدمة، من تانا المصيبة وشلتنا الفجيرة. صحيح أننا نعيش بعدك ولكن فقط لنحقق أمالك وأحلامك. أقسم لك يا أمي بأن كل أمي في هذه الدنيا هو أن نتقضى أو نرحل نحن عنها لنجتمع سويا معك نعيد أيام سعادتنا، وصديقتنا وحبيبنا... كيف ننسى النور والهدى... كيف ننسى المثل والقوة... كيف ننسى أنك مت وبموث ماتت فينا الفرحه ودفنت بداخلنا الابتسامة... تجرعت الدموع في أعيننا. ماتت أحاسيسنا ومشاعرنا. لم نخصل الصدمة، من تانا المصيبة وشلتنا الفجيرة. صحيح أننا نعيش بعدك ولكن فقط لنحقق أمالك وأحلامك. أقسم لك يا أمي بأن كل أمي في هذه الدنيا هو أن نتقضى أو نرحل نحن عنها لنجتمع سويا معك نعيد أيام سعادتنا، وصديقتنا وحبيبنا... كيف ننسى النور والهدى... كيف ننسى المثل والقوة... كيف ننسى أنك مت وبموث ماتت فينا الفرحه ودفنت بداخلنا الابتسامة... تجرعت الدموع في أعيننا. ماتت أحاسيسنا ومشاعرنا. لم نخصل الصدمة، من تانا المصيبة وشلتنا الفجيرة. صحيح أننا نعيش بعدك ولكن فقط لنحقق أمالك وأحلامك. أقسم لك يا أمي بأن كل أمي في هذه الدنيا هو أن نتقضى أو نرحل نحن عنها لنجتمع سويا معك نعيد أيام سعادتنا، وصديقتنا وحبيبنا... كيف ننسى النور والهدى... كيف ننسى المثل والقوة... كيف ننسى أنك مت وبموث ماتت فينا الفرحه ودفنت بداخلنا الابتسامة... تجرعت الدموع في أعيننا. ماتت أحاسيسنا ومشاعرنا. لم نخصل الصدمة، من تانا المصيبة وشلتنا الفجيرة. صحيح أننا نعيش بعدك ولكن فقط لنحقق أمالك وأحلامك. أقسم لك يا أمي بأن كل أمي في هذه الدنيا هو أن نتقضى أو نرحل نحن عنها لنجتمع سويا معك نعيد أيام سعادتنا، وصديقتنا وحبيبنا... كيف ننسى النور والهدى... كيف ننسى المثل والقوة... كيف ننسى أنك مت وبموث ماتت فينا الفرحه ودفنت بداخلنا الابتسامة... تجرعت الدموع في أعيننا. ماتت أحاسيسنا ومشاعرنا. لم نخصل الصدمة، من تانا المصيبة وشلتنا الفجيرة. صحيح أننا نعيش بعدك ولكن فقط لنحقق أمالك وأحلامك. أقسم لك يا أمي بأن كل أمي في هذه الدنيا هو أن نتقضى أو نرحل نحن عنها لنجتمع سويا معك نعيد أيام سعادتنا، وصديقتنا وحبيبنا... كيف ننسى النور والهدى... كيف ننسى المثل والقوة... كيف ننسى أنك مت وبموث ماتت فينا الفرحه ودفنت بداخلنا الابتسامة... تجرعت الدموع في أعيننا. ماتت أحاسيسنا ومشاعرنا. لم نخصل الصدمة، من تانا المصيبة وشلتنا الفجيرة. صحيح أننا نعيش بعدك ولكن فقط لنحقق أمالك وأحلامك. أقسم لك يا أمي بأن كل أمي في هذه الدنيا هو أن نتقضى أو نرحل نحن عنها لنجتمع سويا معك نعيد أيام سعادتنا، وصديقتنا وحبيبنا... كيف ننسى النور والهدى... كيف ننسى المثل والقوة... كيف ننسى أنك مت وبموث ماتت فينا الفرحه ودفنت بداخلنا الابتسامة... تجرعت الدموع في أعيننا. ماتت أحاسيسنا ومشاعرنا. لم نخصل الصدمة، من تانا المصيبة وشلتنا الفجيرة. صحيح أننا نعيش بعدك ولكن فقط لنحقق أمالك وأحلامك. أقسم لك يا أمي بأن كل أمي في هذه الدنيا هو أن نتقضى أو نرحل نحن عنها لنجتمع سويا معك نعيد أيام سعادتنا، وصديقتنا وحبيبنا... كيف ننسى النور والهدى... كيف ننسى المثل والقوة... كيف ننسى أنك مت وبموث ماتت فينا الفرحه ودفنت بداخلنا الابتسامة... تجرعت الدموع في أعيننا. ماتت أحاسيسنا ومشاعرنا. لم نخصل الصدمة، من تانا المصيبة وشلتنا الفجيرة. صحيح أننا نعيش بعدك ولكن فقط لنحقق أمالك وأحلامك. أقسم لك يا أمي بأن كل أمي في هذه الدنيا هو أن نتقضى أو نرحل نحن عنها لنجتمع سويا معك نعيد أيام سعادتنا، وصديقتنا وحبيبنا... كيف ننسى النور والهدى... كيف ننسى المثل والقوة... كيف ننسى أنك مت وبموث ماتت فينا الفرحه ودفنت بداخلنا الابتسامة... تجرعت الدموع في أعيننا. ماتت أحاسيسنا ومشاعرنا. لم نخصل الصدمة، من تانا المصيبة وشلتنا الفجيرة. صحيح أننا نعيش بعدك ولكن فقط لنحقق أمالك وأحلامك. أقسم لك يا أمي بأن كل أمي في هذه الدنيا هو أن نتقضى أو نرحل نحن عنها لنجتمع سويا معك نعيد أيام سعادتنا، وصديقتنا وحبيبنا... كيف ننسى النور والهدى... كيف ننسى المثل والقوة... كيف ننسى أنك مت وبموث ماتت فينا الفرحه ودفنت بداخلنا الابتسامة... تجرعت الدموع في أعيننا. ماتت أحاسيسنا ومشاعرنا. لم نخصل الصدمة، من تانا المصيبة وشلتنا الفجيرة. صحيح أننا نعيش بعدك ولكن فقط لنحقق أمالك وأحلامك. أقسم لك يا أمي بأن كل أمي في هذه الدنيا هو أن نتقضى أو نرحل نحن عنها لنجتمع سويا معك نعيد أيام سعادتنا، وصديقتنا وحبيبنا... كيف ننسى النور والهدى... كيف ننسى المثل والقوة... كيف ننسى أنك مت وبموث ماتت فينا الفرحه ودفنت بداخلنا الابتسامة... تجرعت الدم

أسستعدادا للكبأس
فوز الوصل على منتخب موريشوس وتعادل الشباب والوصحدة
والاهلى يكسب الجزيرة ٢/٢ صفر وفوز منتخب المؤسسات على النصر ١/٤

والجديدة معظم الوقت، واشترك مدرب الجزيرة بلاتون غاب من الشباب من بينهم محمد العباس، وعائض وطيارق مبارك، ومن جانب الاهل غاب عن الفريق مهدي وعبدالله زكريا وفريد والطبيب بينما لعب شباب من بداية المباراة، ان جانب يوسف عتيق هدف النور.

ادار المباراة بيونس حسن عاونوه مصطفى حمزة واليوبي علي.

والجديدة معظم الوقت، واشترك مدرب الجزيرة بلاتون غاب من الشباب من بينهم محمد العباس، وعائض وطيارق مبارك، ومن جانب الاهل غاب عن الفريق مهدي وعبدالله زكريا وفريد والطبيب بينما لعب شباب من بداية المباراة، ان جانب يوسف عتيق هدف النور.

ادار المباراة بيونس حسن عاونوه مصطفى حمزة واليوبي علي.

تحت رعاية سعيد بن زايد
اليوم نهائيات دورة
رابكو للتس الارضى

تحت رعاية سمو الشيخ سعيد بن زايد آل نهيان عضو المجلس التنفيذي رئيس دائرة الموانئ البحرية رئيس مجلس ادارة نادي الوحدة تقام في الخامسة مساء اليوم نهائيات دورة «رابكو» للتس الارضى على ملاعب شيراتون ابوظبي.

من ناحية ثانية تقام في السادسة مساء اليوم نهائيات بطولة الاسكواش المفتوحة لادمية ابوظبي بنادي المارينا. وسوف يقوم سمو الشيخ سعيد بن زايد آل نهيان بتوزيع الجوائز على الفائزين في البطولة.

في الطريق الى هروشيما
تطر سوريا اليوم في افتتاح التصفيات الآسيوية
ومنتخب بلطنسة عمان يسرقاق الموتف

الوجه: الاتحاد:
تتعلق اليوم التصفيات الآسيوية والتي تجمع قطر وسوريا وسلطنة عمان. حيث يصعد الفائز بها الى نهائيات الامم الآسيوية التي سوف تقام في هروشيما باليابان خلال شهر اكتوبر القادم.

وفي هذا الإطار تقام اليوم المباراة الاولى في التصفيات بين منتخب قطر وسوريا فيما يرصد منتخب سلطنة عمان الموقف قبل ان يلقي نظيره السوري. وتختتم التصفيات بقاء قطر وسلطنة عمان.

وقد استعد المنتخب القطري لهذه التصفيات من خلال خطة استعداد استغرقت شهرا واحدا، حيث أعلن ايفرسكو تشكيل المنتخب الاول في اواخر شهر ابريل اي بعد انتهاء مسابقة كأس الامم. وكما هو معلوم فقد خلت تشكيلة المنتخب الاول من بعض الاسماء البارزة امثال يوسف العيسوي ومصور مفتاح وعادل ما الله، وفي المقابل لم ضم مبارك وسالم ويونس احمد وعادل حسين ومحمود صوفي. واستبعد فهد الكواري بسبب الإصابة التي تعرض لها وسوف ينضم الكواري الى تشكيلة الاول عقب تماثله للشفاء. خطة الاعداد كانت قصيرة واشتملت على مسكر داخل مفتوح في بداية الامر، ثم انتظم اللاعبون في معسكر معلق. وخاض الفريق اربع مباريات تجريبية كانت الاولى في دبي وخسرها المنتخب القطري امام الامارات بهدف مقابل لا شيء، ثم كانت التجربة الثانية امام منتخب الكويت وأسفرت عن التعادل السلبي. وفي المباراة الاخيرة التي تعادل منتخب قطر مع نادي رواد الهولندي بالسويحة ١/١ (١٧/٢٠) في التجربة الثانية.

التشكيل الاساسي
ومن خلال التجارب الاربعة اقرب من التشكيل الاساسي الذي سيخوض به التصفيات ويضم هذا التشكيل يوسف احمد في حراسة المرمى و«يوليه» عامر الكبي و«احمد خليل» ومحمد مبارك ووليد بخيت وراشد شامي وسلمان حسن لخط الدفاع. ويلعب في خط الوسط مبارك وسالم وعادل خيس ووليد علي وفي خط الهجوم مبارك مصطفى ومحمود صوفي وعادل ملا.

هذا وكان ليفريستو قد استبعد عبدالناصر العبيدي بسبب غشوف خاصة وسوق فهد العبيدي الى الفريق الاول بعد انتهاء الامتحانات.

كيف استعدت سوريا وعمان؟
اما المنتخب السوري فقد استعد مبكرا لهذه التصفيات محليا وخارجيا وقد انتظم الفريق في معسكر بالامارات لعب خلاله سلسلة من المباريات التجريبية وقد خسر مباراة مع الامارات وتعادل في

الآخرى.
ويضم الفريق السوري عددا من اللاعبين المخضرمين يقومون بفرسان حسن الشيخ ونزار محروس وشكوي وغيرهم.

اما منتخب السلطنة الذي يقوده المدرب الاناثي سبازي فقد عسكر في فرنسا لمدة شهر واجري هناك العديد من المباريات التجريبية.

وقد سجل الفريق استعدادا واحدا من ابرز عناصر الهجوم وهو هلال حميد، وفي المقابل ضم المدرب الاناثي عددا آخر من اللاعبين الذين تالقوا في السوروي العناني.

ومن المنتظر ان يكون الحضور الجماهيري كبيرا اليوم بعد عملية التهيئة التي قام بها اتحاد الكرة القطري. وكذلك الشركات الوطنية التي اشترت عددا من بطاقات الدخول.

وتقام مباريات التصفيات على استاد قاسم بن حمد بنادي السد.



تجوتمنا يتبادلون التهنئة



هدف بخيت سعيد الراشع في منتخب للكويت

أسستعدادا للكبأس منتخبنا يواصل تدريباته لانتزاع ورقة الترشيح أفراح شعبية بالعين والكويتيون غادروا.. مبكرا

اجتماع لجنة العلاقات العامة
دعا احمد فاني رئيس لجنة العلاقات العامة جميع اعضاء اللجنة لاجتماع صباح اليوم لمرحلة ترتيبات المباراة القادمة على ضوء نجاح تجربة التنظيم في المباراة الاولى امام الكويت.

عبدالرحمن محمد يلزم البعثة ويتلقى العلاج الطبيعي
كابتن منتخبنا الوطني الذي منعه ظروف الإصابة من المشاركة لازم زعماء بعد المباراة، وذلك بعد عودته من رحلة العلاج في لندن حيث ساعد للراحة الكاملة ١٢ اسابيع يواصل بعدها التدريبات الحقيقية، حيث شخصت الإصابة بفقرص الرقبة التي يمكن معالجتها دوائيا حاليا دون تدخل جراحي. وسلامات.. بوغوف.

حق..والله
الجهاز الاداري لمنتخبنا الوطني بقيادة عبدالرحمن جاني ومشاركة دكتور عصمت اسحاق والمترجم فراس عبدالقحط والمربي عبدالله صقر. اخذوا بالاساس قسما من الراحة والعمى والتنس الارضي. وقضوا وقتا في حوض السباحة.. حق..والله..!!

بالاس مندية العين منذ الساعة الثامنة صباحا، حيث قضاوا بقية نهارهم في دبي للتسوق.. وسط صمت مطبق.. ودون أية ردود فعل باستثناء بعض الانتقادات التي وجهت للحكيم الذي يرونه انه ظلمهم في ضربة جزاء وتشككهم في صحة هدف زهير بخيت معتبرينه قد جاء من تسلسل.. لكن المباراة انتهت والامارات فازت.

ورغم ذلك لم يقل افراد البعثة الكويتية الرسمية من أهمية فوز الامارات، واكدوا ان الامارات قدمت مباراة كبيرة وحيدة جدا لم تكن في الحسابات الى هذه الدرجة.. كما اشاروا بالتواجد الجماهيري الكبير الذي كان له أثر على لاعبي المنتخب يواصلون تدريباتهم اليوم.

تغذية: داود محمد
تصوير: ريتي سعد
ومحمد سليم

تعرضهم لاصابات حقيقية.
وقد افاد الدكتور عصمت اسحاق ان الجميع اصابتهم خيفة.. وبعضها اصابتهم قديمة متكررة لاسيما ناصر خميس الذي اصيب بشد عضلي في الفخذ وكذلك زهير بخيت وهي اصابتهم قديمة تعاوهم بعد كل مجهود كبير.

وقد تلقوا بالاس صباحا العلاجات والمساجات اللازمة حيث يواصلون تدريباتهم اليوم.

يهود.. حذر
البحرينيون تدريبا بالاس من جهة واصل منتخب البحرين تدريباته على استاد خليفة بنادي الكويتي منتخبها الجيم وبكرة صاروخية موزونة لم تقف الا داخل شباك فلاح البديشة.

قالوا عن الهدف.. انه «باتريوت» وفاكهة المباراة اما هدف زهير بخيت الذي انهي الاجراءات الرسمية للمباراة قالوا: فعلا الوليد الشقي وسط نموع الفرح.. واكد نفسه نجما وقد تفقد النجوم.

الاصابات حقيقية
وللتنخب بواصل تدريباته وكان منتخبنا الوطني قد عاد للتدريب مساء امس على استاد طحنون بن محمد بالقطرة لوقوفه المعتاد وغاب عنه مجموعة من شاركوا في مباراة الكويت عديان الطيباني، زهير بخيت، ناصر خميس، يوسف حسين، حسين غلوم والخاص سعيد جمعة، وسبب غيابهم هو الجهد الكبير الذي بذلوه في المباراة الاخيرة ضد نظيره الكويتي.

الاصابات حقيقية
وللتنخب بواصل تدريباته وكان منتخبنا الوطني قد عاد للتدريب مساء امس على استاد طحنون بن محمد بالقطرة لوقوفه المعتاد وغاب عنه مجموعة من شاركوا في مباراة الكويت عديان الطيباني، زهير بخيت، ناصر خميس، يوسف حسين، حسين غلوم والخاص سعيد جمعة، وسبب غيابهم هو الجهد الكبير الذي بذلوه في المباراة الاخيرة ضد نظيره الكويتي.

الاصابات حقيقية
وللتنخب بواصل تدريباته وكان منتخبنا الوطني قد عاد للتدريب مساء امس على استاد طحنون بن محمد بالقطرة لوقوفه المعتاد وغاب عنه مجموعة من شاركوا في مباراة الكويت عديان الطيباني، زهير بخيت، ناصر خميس، يوسف حسين، حسين غلوم والخاص سعيد جمعة، وسبب غيابهم هو الجهد الكبير الذي بذلوه في المباراة الاخيرة ضد نظيره الكويتي.

وكالة الانباء الفرنسية ز هير بخيت قاد الامارات لفوز مشير ودراماتيكي توتر الملعب لم يؤثر على الاوكراني لوبانوفسكي



زهير بخيت يتبادل التهنئة مع جماهير المنتخب

اللاعبين المحليين وجهمهم ومسؤوليهم باستثناء واحد هو منيرم الاوكراني الجرب فالري لوبانوفسكي. واحسن سعد بخيت التعامل مع التشجيع المستمر للجماهير فباير الى احراز هدف مبكر لامارات في الدقيقة ١٣ التي تسببت في قوة من نحو عشرين مترا ومرجعا سيطرة واضحة للمنتخب للملح لم يخرقه سوى هجمة شتيا واتل سليمان معجود فردي واختتمتها بتسوية تعينت بالقوة وافقت القوة فحقت الكرة بالغايت.

وضاعف الاماراتيون غلظهم في الدقيقة ٢٠ عندما سقط عديان الطيباني الذي اسهم بدور رئيسي في وصول الامارات الى نهائيات مونديال ايطاليا قبل عامين داخل منطقة الجزة الكويتية. واستغل يوسف حسين الجزة التي احسبها الشريف سجيلا هدف ثاني لمنتخب الامارات.

قالت وكالة الانباء الفرنسية امس: قاد زهير بخيت منتخب الامارات العربية المتحدة الى فوز مشير ودراماتيكي على الكويت ٢/٣ في الدقيقة الثالثة من الوقت بدل الضائع في مباراة كرة القدم التي اقيمت مساء الاربعاء في العين ضمن تصفيات كأس الامم الآسيوية العاشرة «المجموعة الثانية» بقيادة الحكم السوري جمال الشريف.

وتنم نحو ٢٠ ألف متفرج بعرض من مستوى فني عال سجلت خلاله الامارات مدعين في الشوط الاول والكويت تلاهما في الشوط الثاني. وعندما اعتقد الجميع ان للكويت تقاسما تقريبا للفناء كان زهير بخيت راى آخر. فمن هجمة مرتدة اقترع بالحارس فلاح بديشة ومن شياكة على نحو لم يتوقعه احد وخصوصا وسط سيطرة كويتية تامة على مجريات الدقائق الـ ٥٥ الاخيرة التي ارتفعت لها افراض

الاصابات حقيقية
وللتنخب بواصل تدريباته وكان منتخبنا الوطني قد عاد للتدريب مساء امس على استاد طحنون بن محمد بالقطرة لوقوفه المعتاد وغاب عنه مجموعة من شاركوا في مباراة الكويت عديان الطيباني، زهير بخيت، ناصر خميس، يوسف حسين، حسين غلوم والخاص سعيد جمعة، وسبب غيابهم هو الجهد الكبير الذي بذلوه في المباراة الاخيرة ضد نظيره الكويتي.

الاصابات حقيقية
وللتنخب بواصل تدريباته وكان منتخبنا الوطني قد عاد للتدريب مساء امس على استاد طحنون بن محمد بالقطرة لوقوفه المعتاد وغاب عنه مجموعة من شاركوا في مباراة الكويت عديان الطيباني، زهير بخيت، ناصر خميس، يوسف حسين، حسين غلوم والخاص سعيد جمعة، وسبب غيابهم هو الجهد الكبير الذي بذلوه في المباراة الاخيرة ضد نظيره الكويتي.

الاصابات حقيقية
وللتنخب بواصل تدريباته وكان منتخبنا الوطني قد عاد للتدريب مساء امس على استاد طحنون بن محمد بالقطرة لوقوفه المعتاد وغاب عنه مجموعة من شاركوا في مباراة الكويت عديان الطيباني، زهير بخيت، ناصر خميس، يوسف حسين، حسين غلوم والخاص سعيد جمعة، وسبب غيابهم هو الجهد الكبير الذي بذلوه في المباراة الاخيرة ضد نظيره الكويتي.

الاصابات حقيقية
وللتنخب بواصل تدريباته وكان منتخبنا الوطني قد عاد للتدريب مساء امس على استاد طحنون بن محمد بالقطرة لوقوفه المعتاد وغاب عنه مجموعة من شاركوا في مباراة الكويت عديان الطيباني، زهير بخيت، ناصر خميس، يوسف حسين، حسين غلوم والخاص سعيد جمعة، وسبب غيابهم هو الجهد الكبير الذي بذلوه في المباراة الاخيرة ضد نظيره الكويتي.



رجال الشرطة الاسبانية يسحبون من الاشخاص حاولوا اغلاق احدى محطات الحافلات في مدريد. (رويترز)



رجال الشرطة الاسبانية يسحبون من الاشخاص حاولوا اغلاق احدى محطات الحافلات في مدريد. (رويترز)

اضراب في مدريد

الموقف لا يحتل المزاج وهو ما فعله بعض زعماء النقابات عندما لمحوا الى ان الحكومة هي التي تخلت الظروف لحيث أعمال العنف. وتوعدت الوزارة بتدخل قوات الامن اذا كان ذلك ضروريا للدفاع عن حق المواطنين في التوجه الى اعمالهم.

مدريد - وكالات الانباء: شهدت العاصمة الاسبانية مواجهات بين المتظاهرين والشرطة التي فشلت في منع اضراب عام نظمته نقابات العمال الاسبانية امس. وقد اعتقلت الشرطة عددا كبيرا من افراد في محاولة لتخفيف اضرار الاضراب. ومنعت اعمالهم.

وكان وزير الداخلية الاسبانية خوسيه لويس كور كويرا قد قال امس الاول ان هذا

مع اقتراب الانتخابات الاولى الامريكية من اسبوعها الاخير

بسرووت يفرض نفسه على قوائم المرشحين رجال الاعمال لا يؤيدونه ويفضلون بوش رئيسا

الغالبية الرؤساء والمدراء العاملين في كبرى الشركات الامريكية تستصوت للرئيس جورج بوش وليس للملياردير الكونجرس روس بروت الذي سبق له ان كان رئيسا لشركة «دويتس سيستم» وقد شارك في الاستطلاع الذي نشر في عدد يونيو من مجلة «فورتن» ١١٥ رئيسا ومديرا عاما اختاروا من بين اضمخ ٥٠٠ شركة صناعية ومن بين اضمخ ٥٠٠ شركة للخدمات والمخالفات واختاروا ٧٨ في المئة منهم الرئيس بوش في مقابل ١١ في المئة لروس بروت و ٤ في المئة لمرشح الحزب الديمقراطي بيل كلينتون. اما في الـ ٧ في المئة الباقي فلم يعبروا عن رأي واضح. لكن ٤٤ في المئة من الذين شملهم الاستطلاع اكسروا ان امم بروت فرصا كبيرة للفوز. وكشف الاستطلاع ان ٣٠ في المئة منهم اقاموا علاقات مهنية معه وان ٦٠ في المئة يقدرونها.

لللياردير القادم من تكساس يحاول الاستحواذ باثني من امم بروت مخططي الحملات الانتخابية الامريكيين لتعزيم معسكره. وقالت شبكة تلفزيون «ان بي سي» ان معسكر بروت يفكر في الاستحواذ بجهود كل من هاميلتون جوردان الذي قاد حملة جيمس كارتر الرئاسية الشاجعة قبل ١٦ عاما وايد رولينز الذي خطط لفوز رونالد ريغان السالح في عام ١٩٨٤. وقال انصار بروت اليهيجون انهم جمعوا اكثر من ٢٢٠,٠٠٠ توقيع لوضع اسمه في القوائم الانتخابية في تكساس وحو ٢٥٠,٠٠٠ توقيع آخر لادراج اسمه في فلوريدا. وبذلك اصبح اسم بروت ٦١٠ سنة مرجا على القوائم الانتخابية في ثمان ولايات. وقالت محدثة باسمه انه بوشك على جمع ما يكفي من التوقيعات لادراج اسمه في كاليفورنيا. وفيما يبدل على اشتداد عود حملة بروت الذي لم يعلن بعد ترشيح نفسه رسميا فانات تقارير بان رجل الصناعة

تقرير اخباري «للاتحاد» من بيروت

لبنان يتربقب اسبوعا ساخنا

التحركات الاسرائيلية المكثفة تثير حيرة المراقبين

بسباق بين التصعيد العسكري والحركة الدبلوماسية اللبنانية

بيروت - والاتحاد: هل ستقوم سلطات الاحتلال الاسرائيلي باجتياح لجنوب لبنان؟ هذا السؤال يتردد بقوة في ارجاء الحياة السياسية اللبنانية وصلاواتها الرسمية والشعبية، على ايقاعات القصف اليومي والجوي والبري، الذي نقل الجنوب من حالة التوتر الى حافة الانفجار.

ومن الصعب ان يراقب ان «يلقي القبض» على اجابة حاسمة عن هذا السؤال الكبير، الذي يتجاوز الرقعة الجيو - سياسية اللبنانية ليأخذ شكل علامات استفهام على صلبة يعومها اقليمية وحسابات دولية، كالانتخابات الاسرائيلية المقر اجراؤها في ٢٣ يونيو المقبل، والمناس «السلمخاتي» لمفاوضات السلام، وحدة التصعيد القائمة بفعل مقتضيات التسوية، والرقعة الامريكية لـ «الواقعة» القائمة في الشرق الاوسط، وسوى ذلك ايضا من قامة طويلة لغضائبا تتقاطع فوق خزان الحرائق المتصاعدة على طول خط القاعس اللبناني - الاسرائيلي.

الواسط الحكومية اللبنانية منقسمة على نفسها ازاء التقديرات حيال ما ستكون عليه تطورات الاسباء القليلة المتبقية في الجنوب، فمة من يعتقد ان يجري من اعتداءات جوية وبالقصف هي مقتضيات لاجتياح تبدو طلائع من خلال التمزقات والحشود المكثفة على تخوم المناطق الحرة، لكن هناك من يعتبر ان ثمة مواقع غير سهلة يستحيل معها قيام اسرائيل بعملية اجتياحية من طراز تلك التي نفذتها في العام ١٩٨٢، لانها مقيدة بمجموعة من الخطوط الحمر التي لا يمكن اختراقها في اللحظة السياسية الراعنة التي يعيشها الشرق الاوسط.

والقراءة الاستباقية لما سيحدث في الجنوب، بعيدا عن عوامل الاثر، تستوجب قسرا من الموضوعية في استكشاف حقيقة التقديرات المتضاربة داخل الواسط اللبناني.

قائما للحدث ان اجتياح عسكري اسرائيلي مرقب او قريب يستتبعون الى معطيات ووقائع تبدو على النحو التالي: - الانتخابات الاسرائيلية التي يحاول خوضها تكتل ليكود غير استقرا للفرز الامنية واخفاه صالحة من مستراليا لا تخافوا استنهاض شعبيته بعد ان اكتسبت استطلاعات الرأي تفوق حزب العمل.

- المفاوضات السلمية التي تستتاف في روما والتي تحاول الحكومة الاسرائيلية استبقاها باحداث ترويضات جديدة انطلاقا من استراتيجيتها القائمة على الحصول على كل شيء دون التنازل عن اي شيء.

- السوش الاسرائيلية المكثفة التي لا يمكن ان تتم الا في اطار خطة هجومية، فمقتضيات الدفاع عن «الحزام الامني» لا تستوجب ضيق الق الجيوب في الشريط المحتل، واستقدام كتائب مرعة واعتدة طيبة وما شابه.

وتشير اواسط دبلوماسية في بيروت الى ان اسرائيل تسعى لاستغلال سوء تفاهم امريكي - سوري حول المفاوضات المتعددة الاطراف وحيل بعض القضايا

اعدته لبعثة اثرية مصرية

تقرير شامل حول اوضاع آثار القدس

قبة الصخرة تعاني من تسرب مياه الامطار

القاهرة - والاتحاد: اعدت بعثة اثرية مصرية تقريرها شاملا عن اوضاع آثار القدس وقطاع غزة وبصفة خاصة الاضرار في قبة الصخرة والمسجد الأقصى، وقال الدكتور صالح علي خير هنية «اليونسكو» في مجال الآثار او رئيس للبعثة المصرية التي زارت القدس، ان البعثة زارت للجنة القدس بدعوة من ادارة اوقاف القدس، ولا صلة لمهمتها بسلطات الاحتلال الاسرائيلي. وأوضح الدكتور علي ان الاضرار الموجودة في قبة الصخرة هي عبارة عن تسرب مياه الامطار من سقف الروافق، ومن الكسوة الخارجية للقبعة، وشروع في رصام الكسوة الداخلية بالإضافة الى انتشار بقع الصدأ في الكسوة الرخامية الخارجية وسقوط زخارف سقف الروافق بصفة خاصة.

وقال الدكتور علي الذي يرأس مركز لحياء التراث العربي ان البعثة ضمت خبراء متخصصين.

واضاف ان البعثة اعدت تقريرا حول نتائج مهمتها التي استغرقت اسبوعا وسترفعه الى الجهات المصرية والعربية المسنولة.

مصادر برلمانية مصرية تتوقع

إرجاء الانتخابات النيابية

الرباط - ا. ش. ا: لمت بعض المصادر البرلمانية المسنولة بالرباط ان احتمال عدم اجراء الانتخابات البرلمانية المغربية في موعدها وان يتم تأجيلها لعدة اسابيع او شهور قليلة.

وتشكك هذه المصادر في ان يجتمع البرلمان الجديد في شهر أكتوبر المقبل.

وتأتي هذه الافتراضات والاحتمالات بسبب الجدل الدائر حاليا بين المعارضة والحكومة في المغرب حول مشروع قانون الانتخابات.

وفي الوقت الذي صادقت فيه لجنة العدل والتشريع بمجلس النواب باقتراح الاصول على مشروع قانون يتعلق بالانتخابات التي لا يقي بتمديد «موتة الاحوال الشخصية» والثاني بتعطيل اللوائح الانتخابية والمخالفات وعليه الانتخابات اعلمت المعارضة عدم موافقتها على هذين المقترعين.

وتؤكد المعارضة المغربية من جديد على ضرورة تكوين هيئة وطنية مستقلة للاراف والسهر على تنظيم الانتخابات السابفة ١٩٩٧ - ١٩٩٢ كما تدعو الى تقليص تدخلات وزارة الداخلية بداء من تشكيلاتها في الانتخابات.

ويقول فتح الله وعلو وهو احد اقطاب المعارضة ان التجارب الانتخابية السابقة اصحابها الاعياء السياسي وان التعددية الحزبية وحدها لا تكفي لضمان الديمقراطية.

وترى المعارضة المغربية ان الهيئة الوطنية المستقلة لالاراف على تنظيم الانتخابات يجب ان تعمل لها الصلاحيات والسلطات اللازمة وتكف مباشرة بتحضير الانتخابات والاراف المباشر على تنظيمها وتراف سيرها وحريتها وسلامتها وتنظيم عملية الاقتراع والاعلان عن النتائج وعلى ان يتم ذلك في اطار احترام القانون واطر من الشفافية.

وكانت الاحزاب المغربية المعارضة قد اتست من العامل المغربي الملك الحسن الثاني التحكيم بينها وبين الحكومة وبالفضل قام العامل المغربي بالتحكيم وتمت الاستجابت لعدد كبير من المطالب التي تقدمت بها المعارضة. وقد تقر مواصلة المناقشات العامة بشروع القانون الخاص بسن الرشد من ٢١ الى ٢٠ عاما ومشروع القانون المتعلق بوضع ومراجعة اللوائح الانتخابية العامة وتنظيم انتخابات المجلس وذلك مساء يوم الاثنين المقبل بمجلس النواب.

السياسة الامنية المشددة تجاه المهاجرين

تثير التوتر في العلاقات المغربية الهولندية

الهاي - اسماعيل زاير: تصاعد التوتر من جديد في العلاقات المغربية الهولندية نتيجة السياسة الامنية المشددة للهولنديين تجاه المهاجرين المغربية بعد ان بملت جهودا مكثفة لتحسينها بين الجانبين في العام الماضي.

وجه التوتر الحالي اثر اعتقال حوالي ١٥٠ مغربي بجهة عدم وجود اقامة قانونية لديهم رغم ان عشرات منهم يمارسون عملا رسميا ويدفعون

للمهاجرين للعودة الى بلادهم. وتطالب المملكة المغربية بمهلة كافية لدراسة الطلب الهولندي والتأكد من تلبية هؤلاء المواطنين قبل الانتقال الى موضوع منحهم الوثائق المطلوبة. فيما تركز الهاي على مضمون الاتفاق الذي عقده وزير الداخلية المغربي مع السلطات الهولندية في ديسمبر من العام الماضي والذي تنص فيه المملكة المغربية بقبول عودة الهجرة غير المشروعة الى البلاد وتأمين عودتهم الى البلاد بما في

ذلك منهم وثائق اثبات الهوية. وكانت هولندا اعتقلت العام الماضي حوالي ٤٠٠ مغربي في سياق مصادمات منظمة لامن تجمع الجانبين وحياتهم السكنية ولكن الاساليب التي اتبعها لاهي اعترت مبالغة وغير ضرورية في احيان عديدة خاصة لجهة ارسال المهاجرين عنوة عبر الحدود الى بلجيكا داخل قطار محروس من قبل البوليس وتركهم هناك.

وقد اعترضت بروكسل على هذه السياسة وشكت «الهاي» لمحكمة «البيتلوكس» التي تصفه اتحاد هولندا وبلجيكا والكوسمبورج» التي ادانت الاجراء الهولندي وامرت سلطاتها بالتوقف عن اتباعه.

واذ التوتر المتزايد في علاقات البلدين الى ترتيب زيارة عاجلة سيقوم بها الوزير المغربي للداخلية اريس البصري خلال اسبوع واحد يرافقه وفد قانوني ودبلوماسي متخصص.

وتتطلب المملكة المغربية بمهلة كافية لدراسة الطلب الهولندي والتأكد من تلبية هؤلاء المواطنين قبل الانتقال الى موضوع منحهم الوثائق المطلوبة. فيما تركز الهاي على مضمون الاتفاق الذي عقده وزير الداخلية المغربي مع السلطات الهولندية في ديسمبر من العام الماضي والذي تنص فيه المملكة المغربية بقبول عودة الهجرة غير المشروعة الى البلاد وتأمين عودتهم الى البلاد بما في

ذلك منهم وثائق اثبات الهوية. وكانت هولندا اعتقلت العام الماضي حوالي ٤٠٠ مغربي في سياق مصادمات منظمة لامن تجمع الجانبين وحياتهم السكنية ولكن الاساليب التي اتبعها لاهي اعترت مبالغة وغير ضرورية في احيان عديدة خاصة لجهة ارسال المهاجرين عنوة عبر الحدود الى بلجيكا داخل قطار محروس من قبل البوليس وتركهم هناك.

وقد اعترضت بروكسل على هذه السياسة وشكت «الهاي» لمحكمة «البيتلوكس» التي تصفه اتحاد هولندا وبلجيكا والكوسمبورج» التي ادانت الاجراء الهولندي وامرت سلطاتها بالتوقف عن اتباعه.

واذ التوتر المتزايد في علاقات البلدين الى ترتيب زيارة عاجلة سيقوم بها الوزير المغربي للداخلية اريس البصري خلال اسبوع واحد يرافقه وفد قانوني ودبلوماسي متخصص.

وتتطلب المملكة المغربية بمهلة كافية لدراسة الطلب الهولندي والتأكد من تلبية هؤلاء المواطنين قبل الانتقال الى موضوع منحهم الوثائق المطلوبة. فيما تركز الهاي على مضمون الاتفاق الذي عقده وزير الداخلية المغربي مع السلطات الهولندية في ديسمبر من العام الماضي والذي تنص فيه المملكة المغربية بقبول عودة الهجرة غير المشروعة الى البلاد وتأمين عودتهم الى البلاد بما في

ذلك منهم وثائق اثبات الهوية. وكانت هولندا اعتقلت العام الماضي حوالي ٤٠٠ مغربي في سياق مصادمات منظمة لامن تجمع الجانبين وحياتهم السكنية ولكن الاساليب التي اتبعها لاهي اعترت مبالغة وغير ضرورية في احيان عديدة خاصة لجهة ارسال المهاجرين عنوة عبر الحدود الى بلجيكا داخل قطار محروس من قبل البوليس وتركهم هناك.

وقد اعترضت بروكسل على هذه السياسة وشكت «الهاي» لمحكمة «البيتلوكس» التي تصفه اتحاد هولندا وبلجيكا والكوسمبورج» التي ادانت الاجراء الهولندي وامرت سلطاتها بالتوقف عن اتباعه.

واذ التوتر المتزايد في علاقات البلدين الى ترتيب زيارة عاجلة سيقوم بها الوزير المغربي للداخلية اريس البصري خلال اسبوع واحد يرافقه وفد قانوني ودبلوماسي متخصص.

وتتطلب المملكة المغربية بمهلة كافية لدراسة الطلب الهولندي والتأكد من تلبية هؤلاء المواطنين قبل الانتقال الى موضوع منحهم الوثائق المطلوبة. فيما تركز الهاي على مضمون الاتفاق الذي عقده وزير الداخلية المغربي مع السلطات الهولندية في ديسمبر من العام الماضي والذي تنص فيه المملكة المغربية بقبول عودة الهجرة غير المشروعة الى البلاد وتأمين عودتهم الى البلاد بما في

ذلك منهم وثائق اثبات الهوية. وكانت هولندا اعتقلت العام الماضي حوالي ٤٠٠ مغربي في سياق مصادمات منظمة لامن تجمع الجانبين وحياتهم السكنية ولكن الاساليب التي اتبعها لاهي اعترت مبالغة وغير ضرورية في احيان عديدة خاصة لجهة ارسال المهاجرين عنوة عبر الحدود الى بلجيكا داخل قطار محروس من قبل البوليس وتركهم هناك.

وقد اعترضت بروكسل على هذه السياسة وشكت «الهاي» لمحكمة «البيتلوكس» التي تصفه اتحاد هولندا وبلجيكا والكوسمبورج» التي ادانت الاجراء الهولندي وامرت سلطاتها بالتوقف عن اتباعه.

واذ التوتر المتزايد في علاقات البلدين الى ترتيب زيارة عاجلة سيقوم بها الوزير المغربي للداخلية اريس البصري خلال اسبوع واحد يرافقه وفد قانوني ودبلوماسي متخصص.

وتتطلب المملكة المغربية بمهلة كافية لدراسة الطلب الهولندي والتأكد من تلبية هؤلاء المواطنين قبل الانتقال الى موضوع منحهم الوثائق المطلوبة. فيما تركز الهاي على مضمون الاتفاق الذي عقده وزير الداخلية المغربي مع السلطات الهولندية في ديسمبر من العام الماضي والذي تنص فيه المملكة المغربية بقبول عودة الهجرة غير المشروعة الى البلاد وتأمين عودتهم الى البلاد بما في

نتيجة تردي الوضع الاقتصادي وانتهاء الحرب الباردة

معارضة الكونجرس للمساعدات الخارجية الامريكية تتصاعد

توقع تخفيض حجم المعونات خلال عام ١٩٩٤

النظام الدفاعي يكتمل عام ١٩٩٧

٣٧ مليار دولار تكلفة

برنامج «حرب النجوم» الأمريكي

الجزيرة التي توقعها الحكومة التي اتفقت تسعة وعشرين مليار دولار لهذا البرنامج.

وكانت مبادرة الدفاع الاستراتيجي وضعت اساسا لمواجهة التهديدات الاستراتيجية للاتحاد السوفيتي، لكن اهداف «حرب النجوم» شهدت تقلبات كبيرة بسبب اتفاقات نزع السلاح

والقويات في الاتحاد السوفيتي والتهديدات في الاتحاد السوفيتي، ويقوم مفهوم الجمانة حاليا على تملك يدعي جيم بي ال اس» اي «الحماية الشاملة» من الضرب للمعد، وهو يستهدف خصوصا الانطلاق العري للصاروخ او «الدرع الفضائي».

واشنطن - ا. ش. ا: تواجه المساعدات الاقتصادية الخارجية الامريكية معارضة متزايدة داخل الكونجرس بشقي مجلسي الشيوخ والنواب.

وقال مصدر امريكي رفيع المستوى في الكونجرس ان الوضع الاقتصادي المي في الولايات المتحدة اخذ يفرض نفسه على اعضاء الكونجرس والذين يواجهون جماعي دافعي غير متحمسين لنخ مثل هذه المساعدات.

وتبلغ قيمة هذه المساعدات سنويا ١٦ مليار دولار تحصل اسرائيل منها على حوالي اربعة مليارات دولار بين مساعدات اقتصادية ومساعدات عسكرية.

وقد حصلت اسرائيل ما بين عامي ١٩٨٢ و ١٩٩١ على ٢٩,١ مليار دولار وهذا المبلغ يعثر اكر مبلغ يمنح لاي دولة اجنية بالنسبة لاي ولاية امريكية وهناك تسامولات كثيرة حول ذلك في الكونجرس.

واضاف المصدر ان الحوار يدور الآن بين اعضاء الكونجرس حول الامداد للاختيار كافة الاجراءات غير القانونية والتهديدات المتعلقة من اعضاء الشيطان لجهة الترسير المتصدة «الاسام» في بنجلاديش.

ووقع البلدان ثلاث اتفاقيات لتجنب فرض الضرائب المضاعفة وهي انشاء مستشارية وبرامج التبادل الثقافي بعد جولة المباحثات الثانية التي قامت بها

رئيسة وزراء بنجلاديش خالدة ضياء ونظيرها الهندي نارسيما راو. وقد اجرت خالدة ضياء جولة مباحثات ثانية مفرمة مع نظيرها الهندي لاتخاذ القرارات بالقضايا الثنائية الاقليمية حيث أكد القاتلان على ضرورة

تقوية التعاون المشترك بين البلدين.

وتذكر وكالة الانباء التالاندية ان هذه الاحزاب الست والتي تتمتع منها خمس احزاب بقيادة الحكومة والعسكريين ابلغت رئيس مجلس النواب الليلة قبل الماضية باختيارها

مارشال الجو سومون وهو زعيم احد هذه الاحزاب لرئاسة الحكومة الجديدة.

اختيار سوميون راهونج رئيسا لوزراء تابلاند تابلاندية على اختيار سوميون راهونج ليكون رئيسا جديدا للوزراء خلفا لكرابريون الذي اضطر للاستقالة من رئاسة الحكومة يوم الاحد الماضي تحت ضغط كبير من المعارضة.

وتذكر وكالة الانباء التالاندية ان هذه الاحزاب الست والتي تتمتع منها خمس احزاب بقيادة الحكومة والعسكريين ابلغت رئيس مجلس النواب الليلة قبل الماضية باختيارها

مارشال الجو سومون وهو زعيم احد هذه الاحزاب لرئاسة الحكومة الجديدة.

اختيار سوميون راهونج رئيسا لوزراء تابلاند تابلاندية على اختيار سوميون راهونج ليكون رئيسا جديدا للوزراء خلفا لكرابريون الذي اضطر للاستقالة من رئاسة الحكومة يوم الاحد الماضي تحت ضغط كبير من المعارضة.

وتذكر وكالة الانباء التالاندية ان هذه الاحزاب الست والتي تتمتع منها خمس احزاب بقيادة الحكومة والعسكريين ابلغت رئيس مجلس النواب الليلة قبل الماضية باختيارها

مارشال الجو سومون وهو زعيم احد هذه الاحزاب لرئاسة الحكومة الجديدة.

اختيار سوميون راهونج رئيسا لوزراء تابلاند تابلاندية على اختيار سوميون راهونج ليكون رئيسا جديدا للوزراء خلفا لكرابريون الذي اضطر للاستقالة من رئاسة الحكومة يوم الاحد الماضي تحت ضغط كبير من المعارضة.

وتذكر وكالة الانباء التالاندية ان هذه الاحزاب الست والتي تتمتع منها خمس احزاب بقيادة الحكومة والعسكريين ابلغت رئيس مجلس النواب الليلة قبل الماضية باختيارها

مارشال الجو سومون وهو زعيم احد هذه الاحزاب لرئاسة الحكومة الجديدة.

اختيار سوميون راهونج رئيسا لوزراء تابلاند تابلاندية على اختيار سوميون راهونج ليكون رئيسا جديدا للوزراء خلفا لكرابريون الذي اضطر للاستقالة من رئاسة الحكومة يوم الاحد الماضي تحت ضغط كبير من المعارضة.

وتذكر وكالة الانباء التالاندية ان هذه الاحزاب الست والتي تتمتع منها خمس احزاب بقيادة الحكومة والعسكريين ابلغت رئيس مجلس النواب الليلة قبل الماضية باختيارها

البقاء لله

آل مشتهى

بدولة الامارات العربية المتحدة وقطاع غزة

ينعون بمزيد الحزن والأسى

فقيدهم الشالي

الحاج نايف رباح مشتهى

الذي وافته المنية بقطاع غزة

تقبل التعازي بمنزل صهره /

فهمي جمال مشتهى والكائن

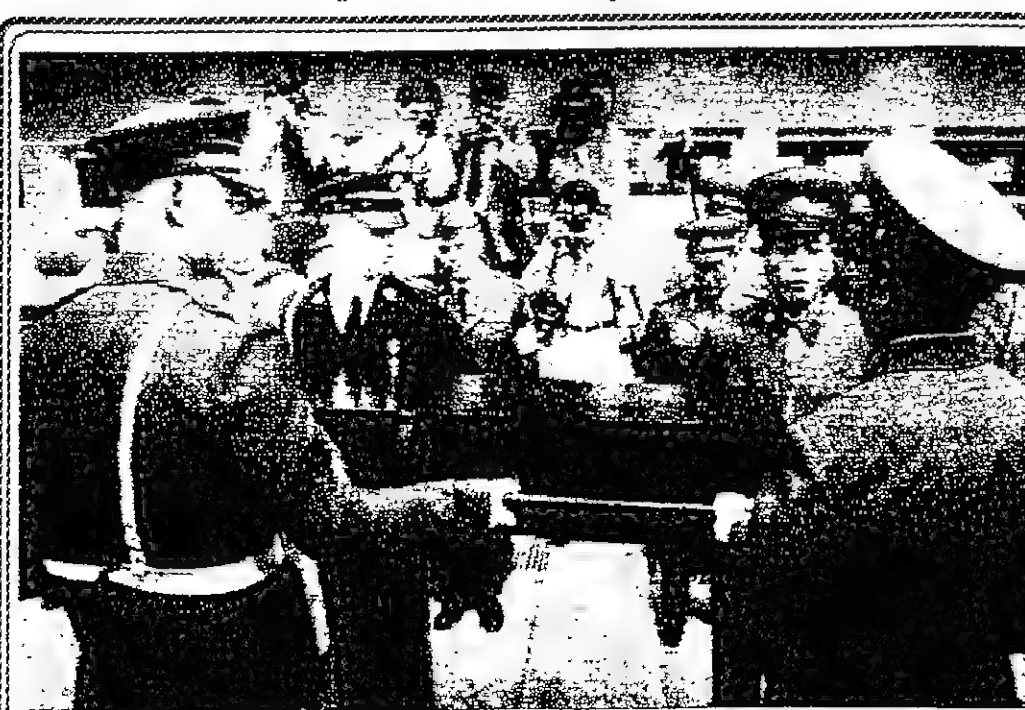
بشارع زايد الثاني - بناية سلطان

سرور الظاهري رقم ١٩٤ شقة رقم

٤٠٣ هاتف ٧٢١٢٥٠

تغمد الفقيد بواسع رحمته وأسكنه

فسيح جناته



جنود كوريين شماليين يحملون نعشا يضم رفات جنود امريكيين قتلتوا في الحرب الكورية بين ١٩٥٠ - ١٩٥٣ لتسليمها الى قوات الامم المتحدة في منطقة بان مون جوم الحدودية. (رويترز)

كوريا الشمالية تعيد رفات الجنود الأمريكيين

جنود كوريين شماليين يحملون نعشا يضم رفات جنود امريكيين قتلتوا في الحرب الكورية بين ١٩٥٠ - ١٩٥٣ لتسليمها الى قوات الامم المتحدة في منطقة بان مون جوم الحدودية. (رويترز)

الاسرائيليين تذكروا ان السلطات هناك اسلمت
تقرضون لظروف البطريرك - ولزم القانون
لأسباب دينية، وآخرين لإجتماعهم
السياسية والبعض لأسباب تتعلق
بعدم الرغبة في الإقامة في «اسرائيل»..

